

סוכפיה

כ"ב בסיון, חשמ"ו 19.6.1987



ח"ל ניו דא דום
כחול במלכת הירוקים

בני גל. בין בית-אורן לבית-אל. מעגל סגור ■ תיאטרון חיפה, פרופיל
אמנותי עם פוליטיקה. פטיש בברך ■ בועז רפפורט ז"ל, הבן של גברוש.
אדם בעקבות גורלו ■ חוזרים לטוגו ■ יוטומניה. מעבר לביטלמניה ■

השמפניה של הטבע



מזר כח (שקטון)

هَذَا مِنَ الْأَصْلِ

הקיץ אתה מוגן ברשת

בית המזגן

אחריות כפולה לכל מזגן ובמחיר נמוך ממחיר היצרן

מפיצים מוסמכים למזגני **הינדאו** **אלקטרה** **יאמקור** פרו

היית המזגן
אני הדי-אין-ו-או



1. אחריות החברה היצרנית - שנה לחלקי חילוף וחשמל.
 2. אחריות "בית המזגן" - 3 שנים לשירות, שנה לביטוח שירות נוספת. כל המזגנים נבדקים את תו התקן.
 3. אחריות נעשות על ידי אנשי שירות תיקונים אמין ומחיר לכל מעין במחיר נמוך.
- כל חרובש מזגן מופל מכל שמשיות לים. (על גמר המלא).

20% אחזרין פיצרין

אחריות כפולה

יצור והתקנה על-ידי 13 אומות

בית המזגן

הנהלה ראשית רעננה: חנקין 4, 052-455166
 1. ת"א: אבן גבירול 31, 03-292313, 03-283593
 2. רעננה: אחוזה 102 (במסג), 052-27939, 455166
 3. ר"ג ובעתים: כעלסון 113, 03-751152
 4. חולון: סוקולוב 110, 03-881856
 5. ראשון-צ: פונסקר 4, 03-990317, 03-996197
 6. נתניה: הרצל 39, 053-27908
 7. ירושלים: הגידים 1, 02-233707
 8. חיפה: יוסף 59, 04-668471
 9. באר-שבע: ההסתדרות 48, 057-76928

הרובוט הענק

טאפול



20,000 פרסים! כל יום הארץ!

הרובוט הענק "טולי" מאפול:

הטולי "טולי" טמפולי אתה יכול לזכות כל יום בפרסים נהדרים: 5 צלחות רגול לזאונה מרחוק, 5 אורגנים, 75 מכונות רובוט, 200 מצלמות, חפץ המבצע חפץ הגדול מכולם - הרובוט הענק "טולי" טמפולי.

מה לזכות? מה הדבק ושולח.

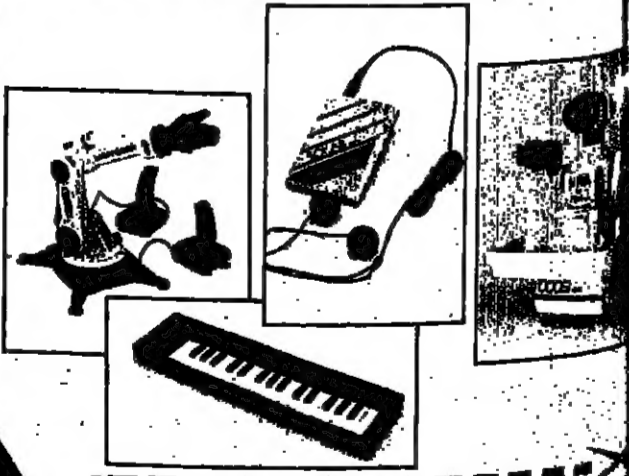
הטולי "טולי" טמפולי אתה יכול לזכות בקלי קלות. קנה שקיות טמפולי מאפול שאתה חבי אוהב, ולאחר שתסיים לשנות, גזור מעל שקיות את אותיות טמפולי וחבר מנן את המשפט:

ט-מ-פ-ו-ל-י (ה-ו-פ-י-ל-י)

קנה גם את האותיות על דף נייר, כתוב את פרטיך האישיים ושלח למעטפת בחלקו החתונות של המודעה, גזור, חבט למעטפת ושלח לטולי טמפולי, ת.ד. 510 נתניה 42104.

שם פרטי: _____

מיקוד: _____



הטולי טמפולי ת.ד. 510 נתניה 42104

הטולי טמפולי את הסיסמא: "טולי טמפולי ופני ליי"

שם פרטי: _____

מיקוד: _____

טמפולי - משקה שלי

הלזא מאלה

הכנסת

סופהכוח



"עשה לי טובה, יצחק, ונסח ללכת בעקבות הצדיק..."



מטע
אמריקנית
הצילום



סופהכוח

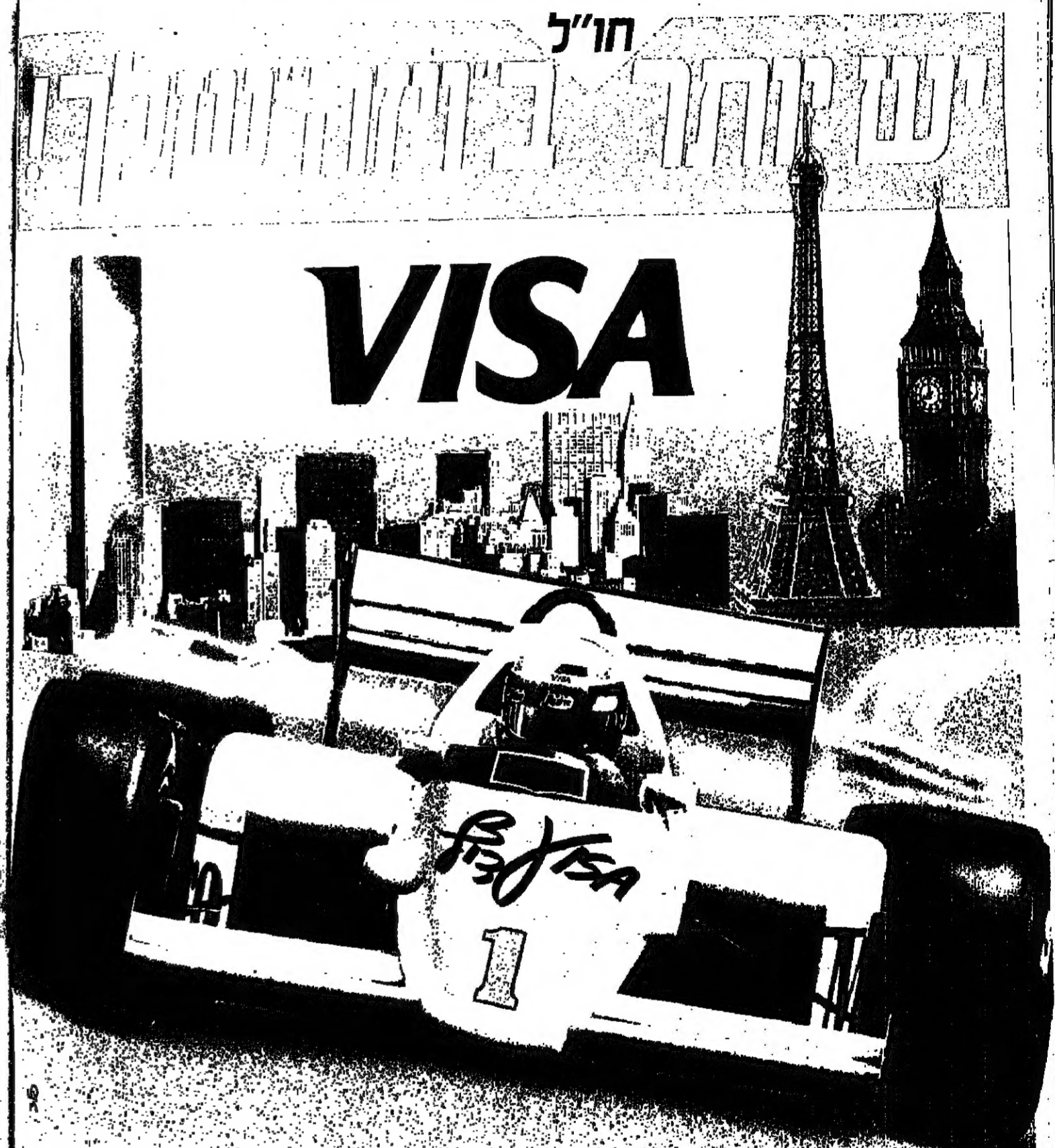
19.6.1987 תשמ"ז
כל הזכויות שמורות ל"מעריב"
This Magazine is a Supplement to
Maariv International Edition

סוף צבי לביא
קרינת דניאלה בוקשטיין
סוף גרפי יורם באמן
מעבדת יעל חורן
הפקת גרפי גרשמן
מעבדת אורי דן

- 6 הוא לא ישוב
מאת יעל פרמלמדי
- 14 מכת בברך הימנית
מאת מיכל קמרא
- 18 כחול בין ירוקים
מאת יוסף ולטר
- 25 אין מנוחה נכונה
מאת סימון קדמון
- 31 טיול "סומשובע"
מאת גילי פרידלנדר
- 34 היטומיה
מאת אבי מורגנשטרן
- 32 שטח מרטי, מאיר עמית
מאת נורית ברצקי
- 40 לא שנוימונים, אינפורסטים
מאת יאיר למיד
- 46 זיאל
מאת תלמה אדמון
- 49 לאכול בחוץ
מאת מאיר ל
- 50 העם של סאן-אנטוניו
מאת יהודית חנוך
- 57 גנוראון
מאת יגאל לב
- 59 הוועקום
מאת יגאל לב
- 60 "מעריב" לפני 33 שנה
בעריכת נביאל שטרסמן

בשנת תשל"ז נודא רומ (כתבה בעמודים
11-12) צילמו שמואל רחמי
עורך "סומשובע", צבי לביא
מנהל השבוע בומשע

חו"ל



ויזה עדיף גם בחו"ל ב-30* תשלומים

רק בכרטיס "ויזה" תוכלו לערוך את כל קניותיך בחו"ל ולמשוך
מזומנים ב"כספומטים" ובבנקים בחו"ל וחסכוני
יחיד בתשלומים עיקליים

אפשרות לפרעון מוקדם ומספר תשלומים גמיש - לפי בחירתך

גש לסניף הבנק שלך וחתום על תוכנית **Visa** לחו"ל

*מבוסס על ניצול הקצבה של \$2000

הכרטיס העדיף



ויזה יותר טוב מכל

דורא לא שונו

בני גל עזב את בית אהרן לזמן היום משוועים וותיקי הקיבוץ העשירי
חברים שיבואו ויגדלו אותם והוא עבד בנמל ירה לחבל לכישן הגיע
לת"א והפך סטייקים בסטיקיה נידחת של קיבוצניקים כמוהו, כולם
מחפשים את עצמם ואת המחר. דרכו עברה במישור איטלקי במינור
בגרמניה, בבית הרב קוק ו"ל בירושלים. הדרך הסתיימה בבית אהרן. אם
תרצו, תמצית סיפור הציונות המתחדשת, אם תרצו, תמצית שנסגרה.

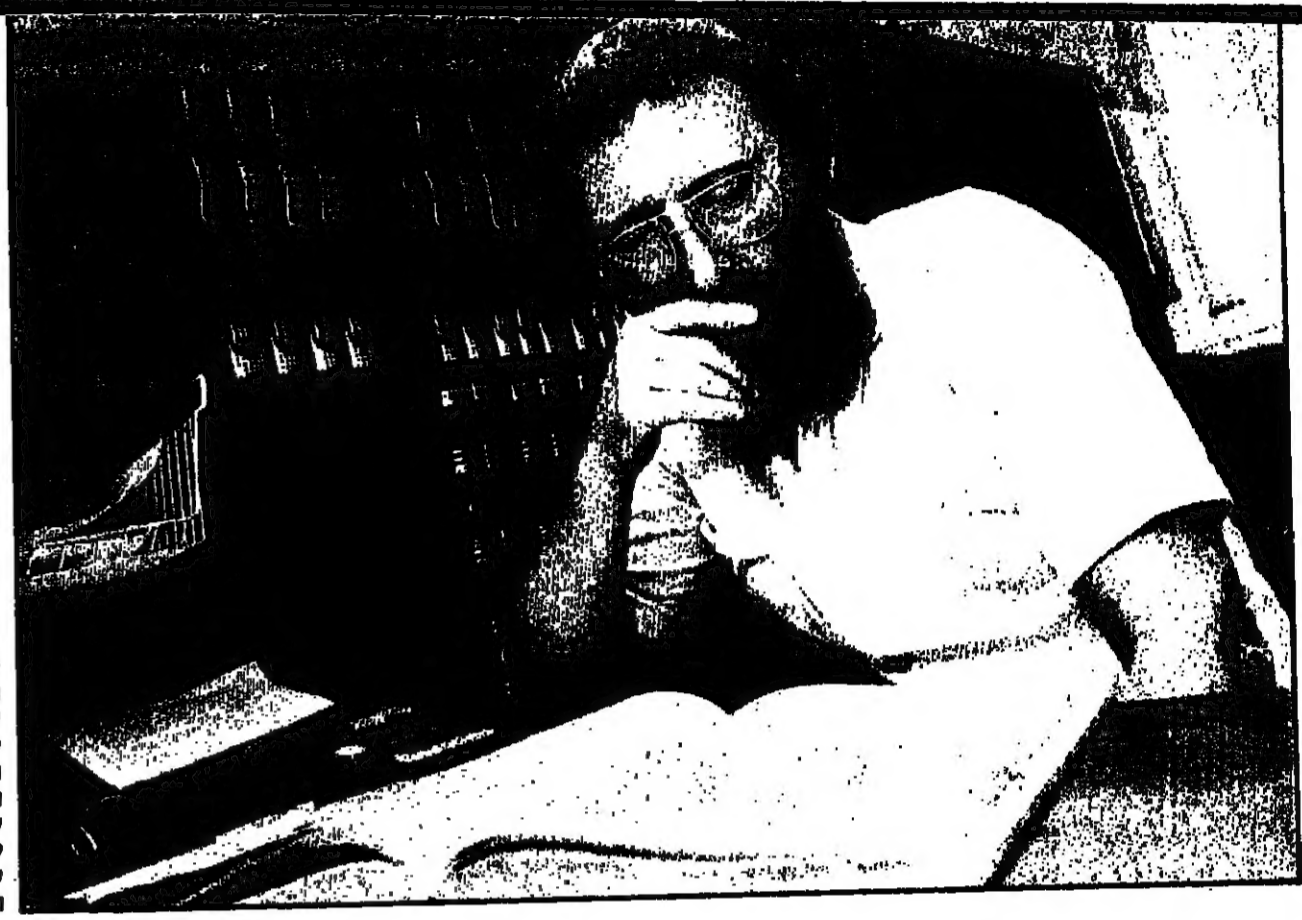


מאת יעל פרדמלדק צילומים: יוסי זמיר

שחשבה שנים לקח לו לבני גל המסע מבית אהרן
לכתיא, וברוך כמעט שנשכחה נפשו מיוסורים. הוא
חפץ את אלוהיו ביערות איטליה, במינור בגרמניה,
בסטיקיה בחלואיב, עד שלבסוף מצא אותו ואת
שלוחת נשמו בבית אהרן. גילגל מלא קסם, 43, אב לשישה ילדים,
עבדית עובדת עם כל חידושי הסלנג, וכן ושלם עבדה, כיפה
סדנה, מגלים תג'כים, ריבועים על קדושת הארץ.
בית אהרן, דם שיש, שיער, אנשים צעירים מסומנים גינות ענק
קומפוזיט ליד וילות יפהפיות שגבנו בורכה אחת וברכה ויעה של
"שכנינו מהמרים המטוכים".
במגרש הכדורסל מתאמנים עשרה צעירים בקליעות לסל.
עשרות ילדים ונשים על היסאים המסופחים. כמה נשים יוצאות
לסול של אוריההריים, רוחמות עננות חיוקות. שלוחה גדולה
של רגע לפני כניסת השבת, ובעיקר של נסנון גדול, או אשתי
היה לשכוח, ולו לרגע. את "שכנינו מהמרים המטוכים" יכול היה
הלב לחתוך למראה השוכ השוכה שלמי תושביו, על ססם
והקנייה, נשבעים זמ'ים וסעהשעה שלעלם לא יצבו אותו, יורה
מה שיהיה.
והישוב גדל ומתרחב. נשים חדשים נוספים כל הזמן, גינות
מגולחות הרים חדשים, ילדים חדשים לולרים, ועל השער שדיסקול
עשרות משפחות.
ומגדלות היקיות של בית אהרן, המסע שורה מעם ביתו של
בני גל והיום הוא קיבוץ מתפורר, מתהלכת המרה נקראת, לנשים
והחור, המרה שדשיה בכאבה של עצמם כרגלי בלמכר, ליל שיש
(המשך בעמוד הבא)

האזן אל השל

"רוב קוק מהו למי קמרים, ומחאום הכל נט על מקומו בשלום. יש מקום לאמא ולאבא, ערך האדם, מושגם של קודש וחול, קדושה וחול, עב. אין סתירות ואין קונפליקטים."



"שאלתי את עצמי מי הם הדושים האלה עם הוקנים והמעילים השחורים שיגידו לי מה נכון ומה לא נכון, שיעזרו לי למצוא את ההרמוניה והשלווה שאני כל כך מחפש."

"מאז שנודע לי על הבעיות של בית-אורן אינני מוצא מנוחה: הלב בוכה, אבל לדעתי הניצנים של מה שקרה היום התחילו כבר אז. היתה לי הרגשה שהם באופן מכוון הפסיקו לחנך אותנו."

(המשך מהעמוד הקודם)
שעבר, מוחיתות הקיבוץ, שגידלה את בני וחבריו, חלמה ולחמה עם בני דורו של אביו, בנתה להם שם בית - שנותר ריק. היא לא מוצאת את נפשה ואין לה עשרה בנים שחזרו ויצילו את הבית. והדרך מבית-אורן לבית-אל, אם תרצה, היא תמצית סיפור הצינונות המתחרשות. ואולי יש פה מעגל שנמנר, הריגו והוריהורינו עלו לארץ כדי להקים בה חברה חדשה. חילוניות, שוויונית, לא מנצלת. בני אמר שברדכו החרשת הוא מקיים הלכה למעשה את משנתו של בל כנסתלו. לא בטוח שכלל היה מטסים אתו.

הכל החל כל כך אחרת. ביערות הטרמל, בין כלניות ודקפות והאלה הארצישראליות והחלומות של קבוצת הבהרות הסוציאליסטית שהתיישבה בקיבוץ בית-אורן לפני חמישים שנה. בני אמר היום שכבר לפני שלושים שנה - כילד - ראה את תודלת ההתפוררות של בית-אורן, התפוררות שבמובן מסויים היתה גם תחילת התפוררותה של נפשו ותחילת התיפוש הנורא שלו אתו והאחרים.

הכל החל ביותר שלו מאותם ימים עושה עכשיו חיל כריש עסקים בקנדה, שאחר, רדוד מעטפיה השכנה. עד כדי כך היה פאחד ובני קרובים, עד שאביו של בני אמר "פאחד, אחא בני. אני אחא אבך". כשנפגשו היו שניהם בני שתי-עשרה. ורק אז את בני מבית-אסתר והוא התחנך ליד דוד-אבא, סתם כך. פגש שם ילד, שאל אותו מה הוא עושה, ענה "הילד" ורק אחרי מבית-אסתר" מה שמרן "פאחד. אני מעוספיייל". לקח פאחד את ידו של בני, הבייל אותו אל המדרג שהיכה מתוך למטה, ודוד יצא לטייל במסל.

כשחזרו עם חשיכה כבר היו אחים. פאחד סיפר שאביו קצין בכיר במשטרה הגבוה, שהוא ראה אותו פעם בשבועיים-שלושה, אבל גם כשאביו, הוא נמצא כל הזמן. בני נחל, במתנה אלבום בולים, ובאותו לילה לא יכול היה לרדום: הוא ראה את סדר הוברים הטוב של פאחד, את המסגרות, את המוכתר שנילו מה טוב ומה רע.

היו נפגשים באמצע הדרך, בין עוספיה לבית-אורן, לאסלאט וחל' בני להשתלח מהמשק, במשך לקטמית של עוספיה יום אחד טיפס לפאחד שהוא חבדו ורק איצטובלם על המורה. אבד לו מאהר. "אחא, אין לכם קיום אחא אבך, אחא לא שייכים וכן לא. ותוכלו להתקיים, שום דבר לא עובר פה אם אתם מעינים לדורק איצטובלם על המורה ואין לכם יראת-הבנה מבני. צריך להיות מדרג. אדם צריך שתורה לו משמעות. פנימית". ובני הלך נמשך אל הכתר, לפעמים עברו ימים עד שהיה שם אל ביתו.

לילה אחד דפק פאחד על דלת החדר של בני. "אבא שלי, נדחל, דחא בייאוש, ערבים כרתו את ראשך, אבך, של בני הדיר את יעקוב, חבקל און חנני, נתן לו את השער, ואמר "אני אבא שלך". בני והאחר כרתו בריקים ומאן ופי שפאחד ירד לקנדה לפני באמש-עשרה שנה, לא נפדו. גם כעכא היו ביתו.

בני, "היפסון" והן אישית לי לבדוק שתי חברות. אותן שמישית לבאות, כשרת פאחד לא יללה, שכל מושגית בוררים (המשך בעמוד 11)

יש בה כבר לוקנים ובכד לערכי-סדר בסיסים. וממל החברה של בית-אורן, החברה הקיבוצית, מאור מתקדמת, מכל העולם בסיס לראות את הפלא, אבל באישהו מקום חסרת שורשים.

"מאז שנודע לי על הבעיות של בית-אורן, אלה שעלו עכשו לבותרות, אני מוצא מנוחה. אני מעביר בראשי את כל אותם חוקים שאינם גדולים, הלב בוכה, אבל לדעתי הניצנים של מה שקרה היום התחילו כבר אז. אבל מסויים של בהרותי היום לי הרגשה שהם באופן מכוון המסיק לתוך אותו. אחת אני לא טל להסביר את מה שקרה. התחילך הוה והתחשות הללו, יצרו אצל חסר הרמוניה פנימית. שום דבר לא הסתר לי בראש, יצרו אצל מי אני, לאן אני חלק, מה אני רוצה לעשות בחיי. לא נתנו לי שום כיוון."

חרי הצבא ואחרי שהתחתן, ילד בין עשרים, עם כל כיתות מהמשק, עובד השניים את הקיבוץ. חקפה מסוימת עבד בני בגמל חושה ואחרי-כן ירד עם אשתו ובתו תמימה למושב בחבל לכיש. גם שם לא מצא את ההרמוניה והשלווה שהם שביקש. והא הניע לתל-אביב והחל להעריך פסיקס בסטטיקה של קיבוצניקים כמות, שגם הם היפשו את המורה.

בינתיים נולדה לו בת נוספת, והוא התגרש מאשתו, הלך ללמוד מינול עסקים באוניברסיטה והתחיל למכור כל מיני רבדים עבד בעשרות עבודות שונות, החל לעסוק בפרסום, עשה כפן, וחישש. כל הזמן חיפש. היה חרוק עליו, אבל בפנים, הוא אמר, נקרה נפשו. חשב שאולי הקולנוע יציל אותו.

הימים היו ימי העליות הגדולה שלאחר מלחמת ששת הימים. יהודה ושומרון היו בירדני, והחלה ההתיישבות. המורשת בגוש-עציון. בשביל בני כל הרבים הללו היו אז בטלים כשישים מה אכפת לו משפחתם, מה אכפת לו ממנהגים, רק שיתנו להות בשקט. והתנחלים היו רעשנים מדי לשקט, אבל לא צריך להרגיש מכלום.

חמש-עשרה שנים מאוחר יותר, כילד, ובחבריהם של בני ושרה גל בבית-אל, עושים חבנות אצירות לקבל את השבט שהם מניחה חרדים על השולחן, מסיימת בישראלים אחרים, בני מהות בני את את הצינונות. בת שלוש-החודשים ובשניה את הצינונות בת השלושים, וחנן. של אושיל על פניו. מוריה, בת שלש, חתרה מטייל שנית. של-הצינונות הברזן ובשית-אבך, והארגון. בן חסיל יש בחדר. גם הוא חור מנול.

בני, היום, כמות בדיקתו ובדיקת דרכו, הוא אינו מבין מה הם השיטות הנכונים על כך שאנו עם כרש. מה פתאום כרש? ומי בקננו הוא גם אינו מבין. מי הם השניים הסבורים שהביעו שלנו הוא עם הערבים בשטחים ארבעים שלנו, אומלל בני-לוחם כעיצו. הא עם היהודים. את הקריקס איננו משרייים. וגם אם כן, זוהי בעייה שניתן להתגבר עליה בקלות. אם רק נהיה מאוחדים ואיתנים ביערנו לא לזוז משם, או מכאן, או מאשם שטום. אילו רק נהיה בו מעט מן המסקנות שאיננה את הדין היום (המשך בעמוד 11)

כל מקום שנוה נוגעת בו הופך ל"נוה אביבים"



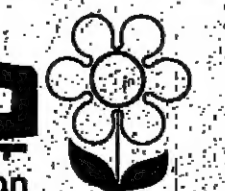
מדרום נווה

השקעה טובה באיכות חיים בלב גוש דן.

דירות בנות 3, 4, 5 חדרים ופנטהאוזים לכניסה מיידית.
מרום נוא - מרכז מסחרי מודרני ומרכז שחיה.
משור מכירות ודירה לדוגמא באתר: רח' תרצה, ע"י שד' ירושלים 74 ומתגן, טל. 03-777137.
במים מ"ה 11.00-13.00, 16.00-18.00.

מרום נוא - רובע מתוכנן מהיסוד לאיכות חיים מושלמת.
נוה חברת בנין בע"מ חברת בת של החברה לנכסים ולבנין בע"מ.
משור ראשי: רח' ארלוזורוב 53 תל-אביב, טל. 03-241166/7, ב' ה', 13.00-09.00, 18.00-16.00 ביום ד' 13.00-09.00.
משור מכירות תל-אביב: רח' דינאון 173

עסקה מיוחדת
דירות מיוחדות במחיר הנחה מיוחדת



הנהגת אל-אסל



שבתות ומועדים

ע"י דילקלי תוכלו לחסוך כל ליטר סודה של ודחטורים לבקבוק משקה משפחתי ותסס ורווח בטעמי פירות ופלאים וגם לחסוך גלוריות. המשקאות החודשים של סודה טסרים כילים רק שלוש מכמות חסוכ.

ומתוך הקדושה
של ירושלים
מתקדשות כל
הערים האחרות:
שכם וחברון ויפו
וצפת."

ישיבתנו במקומות
האלו. הם יודעים
שאין להם ברירה.
חייבונם שלנו הוא
עם היהודים. הוא
מתוכנן.

כל הרב הזקן פתח לפני סטורים, ופאנאם הכל נעל
מקומם בשלום. יש מקום לאמא ולאבא, ערך האדם
מושיגים של קודש וחול, קהילות חברות. עם אי
מסירות ואין גופניקייטס. הנה אני, לא עולה על זה
בנוה, לא ספץ למים עמוקים, עובר את הכביש, ודופק בדלת ומצא
ממסעות.

[illegible]

A high-contrast, black and white photograph of a man with a beard and glasses, wearing a light-colored shirt, sitting at a table. He is looking down at a small object in his hands. The background shows arched windows.

[illegible]

11. BILKID

كتاب من الأصول

גלידה
מהסרטים
חמים

מכר דש
הפסד פסוק חרומים
של חצי ישראל
ס ס א י ר
הוליווד
כשם בחין נעים בית
מתחילת הלידה סטור
לבוהרס: שוק ויל
שוק בער שוק שקדים
ויל תח שדר: סוקר ויל
לידת שמנת
משוכות



טנא נגה

”מה פתאום שאני
אעזוב את ביתי
מי אמר שהויכוח
הוא על בית-אל?”

הקערה על פיה וליצור כאן רוב יחודי. מה נוכח פתאום עשוי לזר על בעיות ומוגדרויות ועל רוב ערכי.

אין שום דבר המוריד את מנותחך במצב בו אנו מצויים תימים? הבל נראה בליכך פשוט וברור? יש יך תשובות לכל השאלות, או שאולי אינך שואל את עצמך שום שאלות?

ד"ר רבך והחידו המריר שינה מעיני היא העובדה שאלי יום אחד מישהו יחליט שצריך לפנות אחרי מבחי בבית-אל. שצריך להחזיר את המקום הזה.

"אניגני יודע. אין לי תשובה מה יכול לקרות אם מישהו יבא ויחייב אותי לא לשמור תורה ומצוות. בשבילי לשבת בבית אל זה לשמור תורה ומצוות."

מה אתה מוכן לעשות בשביל שלום
הכל?
הכל זה גם לעזוב את ביתך וללכת לגור ביבנה, אם על
עמך השלום

יָמָא מִתְאַוּם מִהּ מִתְאַוּם שְׁאֵי אַעֲזֹב אֶת בֵּיתִי. אִיךְ אֶת כָּלִי
כִּי־לֹא לִשְׁאֹל שְׁאֵלָה כֹּה. אִי מִשֵּׁשׁ מוֹדֵעוֹ. מִי אֲמַר שְׁתִּיכַח הָא
עַל בֵּיתֵךְ. הָרִי וְיִוֹכַח הָא אִם עַל יְפוּ יִירוּשָׁלַם וְרַמְלָה וְחֵמֶה
יִיךְ אֶת כִּי־לֹא לִהְיוֹת עַל רִעְתָּר לִשְׁאֹל אוֹתִי שְׁאֵלָה כֹּהִי.
מִהּ רִעְתָּר עַל מַה שְׁאִירֵשׁ בְּרִיחֵשׁוֹ

יְנוּעָה אֵינִי מִסְכִּים עִם גִּילְיֵי הָאֱלִימֹת שׁוּרֵי שָׁם, אֲנִי דוֹרֶה לְהִכָּיֵן שָׁנָה שְׂקִיָּה בְּדִיִּישָׁה הִיא מִעֵלֵי־רֹצָח שֶׁל הַחֲבֵרֹת הַמְּשֻׁלָּה שֶׁ בִּישׁוּכִים חֹסֵר סִבְלֻת מִצֹּדֵק כֻּלָּיִי מַעֲלֹת הַמְּשֻׁלָּה הָרַח שֶׁבָּהּ כָּאֵת תְּחֻשׁוֹת אֵלֶּה לִבִּישִׁי בְּדִיִּישָׁה אֵינֶה מְקֻבָּלֶת עָלַי, אֲנִי מֵשֶׁהָ בָּרָא הוּא יִקְמָץ קִצְיוֹנִים, רוֹבֵם שִׂיכִים לְאֻנְשֵׁי כְּבֹא. אֵין בְּכִי לִי הַחֵדִי עַל כָּל הָרָצְיוֹנִים.

מזרע אינעם מזגרים את הישבים שלכם במני אנשי כהנא
שאלה טובה איך לי תשובה עליה.
אתה אומר שישמך בבית אל אינה רק בשבילך שבת

הוא רוצה להציל אותי ואת כל תרשבי תל-אביב, חסדו
מאריך. אם נבקש ממך שתציל אותנו עלייך כך שתעזוב, ואם
החיה מוכן? הלא להציל אותנו אתה בא. תן למצילים לבחור
יצר זה רוצים להציל.

”חס וחלילה, על מה את מדברת. ישיבתי בבית-אל כחולט
בזונת להציל גם אותך, אבל זאת הדרך היחידה מרינת ישראל לא
דקמה כדי לשמש מפלט. לשארית הפליטה מחמתנות. היא הנקמה

קצת לפני כניסת-השבת נסדרנו ממשפחת גל. שרת הינה
דרך מירות וחוצים, הומינה אותי ואת משפחתי לבוא וללמוד
בת עמק ועם משפחתו. בן רבי משה לברכה למחיה שמעם הבא

ולבש חולצה עם שררולים, והסביר לה שנסע
אישונה עוד לא יודעים.
רוק אנתוני ירענו כבר מן הפעם הראשונה, שאלמלא תדמה

התנועה והאד"ר והו' שלטלה שמי יודע כיצד נתגבר עליה חמלה
בית יאורן נשארה לבד עם מראתה לעשרה בנים שחוזר לקבוצ

ועל פז-מלמד

(המשכן מהעמוד הקודם)

המזבח המרוע פעם היה ברור בליכך שצריך ללכת להתיישבות, וצריך להקים יושבים ודשים בכל חלקי ארץ ישראל, והיום אומרים על אלה שעושים זאת שהם אינם חסים על כבוד הארמז אנחנו משתנינו לא הערבים.

סעם, כשדוברים על התיושבות, דובר על הקמת יישובים בגבולות מדינת ישראל שהוכרז עלייך כל העולם, ולא בתוך טוטה צפוף המלא אוכלוסייה ערבית, שמימים שלגבי עצם יישובה בהם אין הסכמה של כל העם. לגבי השאלה הזו העם צריך

יזאת בדיקת הנקודה. אין לנו ויכוח עם הערכים. הם מקבלים
וחת ישיבתנו במקומות הללו. הם יורעים שאין להם בדיקה. הוויכוח
שלנו הוא עם היהודים. הוא בתוכנו".

א"י וכל ארץ ישראל - גבולות מוכרים של ארץ ישראל, וגבולות א"י מוכרים. כל ארץ ישראל היא שלנו, והיא הקדושה בארצות, וירושלים היא הקדושה בערים. ומתוך הקדושה של ירושלים תקדשות גם כל הערים האחרות: שכם וחברון ויפו וצפת.

כל ההכרעות האמיתיות של החיים אינן נעשות
בסמירות של קדושה. הן נעשות כאן ועכשיו על-ידי

מה ענין קדושה למתירן הסכמך בינינו לבין תורבימ
 "זה לא נכון. שוהכרעות אינן לפי קריטריונים של קדושה
 להם הקריטריונים. הדברים לא יוכרעו עליי משמעות השולט

על ידי פוליטיקאים. המיבחן והחידר הוא מיבחן כוחו של העם הזה. אם נהיה כולנו יחד, ונרצה להוציא אל המועד את הדברים השוכנים באמת, נוכל לעשות זאת. נוכל להביא את הכנסת חברינו כמו שצריך להיות.

המלחמה שלד היא על קדושת ארץ ישראל. המלחמה של
המתנגדים לד היא על קדושת החיים. המסר הנצחי נותר על

מדינה, אם כבר נמנע מלחמית ודוג.
"מדוע לא אמרו את זה בתל-סציר, כאשר עלו לחרוש וזיה
דור שהטרקטוריסט יכול להדחוף מדוע לא ויתרו על עיזב ועל
אזו ועל תל-מזור לזכות ומהמחנה

שוכניו וכל שחזרו, או שחזרים גם את הדין שבות שלנו. מישהו
המעלה על דעתו פעם לחגיר שהוא מוכן לחזור על דגתו בשל
דעת החימו.

הוא באמת ישיבה בלב חברון ושם הוא בעיקר לישיבה
הנחה או במית' אורן?
אין שם הכול. לחיפה, שם וחברון קרובות יותר.
העובדה שישנה שם...

אנחנו לא שלטון כיבוש. מה פתאום אנחנו שלטון כיבוש?
אנחנו תלם בארצנו שלנו מה עניין כיבוש לכאן איפה דא?

העניין המוגרש תמיד היה כשכא לכאן הנליוס והאוריק
שי, העליה השנייה והשלישית והקטנו ישובים האם הם לא עשו

לכיים חסידיו היו כאן, עד שבאו אנשים והחליטו להסדיר את

**"נסעתי לדכאו,
נבנסתי**

למשרפות,
לבית-הכנסת.

צדחתי' שמע
ישראל' ולא

הרגשתי כלום.
מרת'י! אני חוזר

הכיתה, הולך
לימודים שני לי

יותר מהיכן
למשאור נניח לו

מאיפה לקחת.

הגעתי עד

צרות, בנסה גם
אצל הדוסיים".

מדינת ישראל

לא הוקמה כדי
לשמש מפלט

**וארית הפליטה
מהמחנות. היא**

הוקמה כרי
נגשים את חזון

בִּי אֵים וְאֵת זֶה
אֲנִי עֹשֶׂה

Brzealfo

15 អវេលា

תיאטרון חיפה, הצלחה אמנותית מרשימה, רשימת התוכניות להופעות מוזיקליות מרהיבה, בארץ, כשמדברים עליו, מדברים על פוליטיקה על מספרים של ויכוחים ציבוריים שחלקם הגיעו לכנסת, חלקם כמעט. האחרונה התעוררה רק השבוע. מנהליו מציגים אותו כתיאטרון שמשתדל להתעמת עם מציאות החיים שלנו. תיאטרון עם רעיון. אבל כשתיאטרון חיפה משתדל, זה פועל כמו פטיש המכה על הנקודה הרגישה בבשר הימנות של החברה הישראלית. כמעט רפלקס מותנה.

מזאת מיכל קפרא צילומים: שמואל רחמי

תיאטרון תישה: במגוון מופעים, מופעים על סטל
החללים, במבואות תישה שורה על המוקד "סמל ולי" (העלמה לילה) של אגוסטו טורריגורדי. בריחה
המפחיתות. המופעות נוצות המוכרות. מופעות.
במסדר יום. תישה המופעות כל היום. עכר, הן
הן נקדו ורשע מרוב שישקו את מופעי התורה
של גליליה. כל שרדש יחלל את מופעי שלפון
שמוצא. מופעות מופעות. ריחה את התישה
התישה. ריחה. איציק וייגורד יוצא מהמופע
בגבו יום. עכר. עכר. עכר. עכר. עכר. עכר.
התישה. מופעות. כל בך בך בך בך בך בך בך
התישה. עכר. עכר. עכר. עכר. עכר. עכר.
התישה. עכר. עכר. עכר. עכר. עכר. עכר.
התישה. עכר. עכר. עכר. עכר. עכר. עכר.

שנים עשרה פרסיות ציבוריות עודד התאחדון בשלוש שנים ראשונים. אצלנו, נכבד לרוב על הוצר תיחה. כבד הרבה שנים מנאז אורימא. התאחדון תעמלים ביתם. כל חבר נכבד תחת רש ועם חול למרות שנים אותה. מאזי כינכס לשדיר, האש תשלת יחודי יסלדורוף. נכבד לסלון הישראלי, תשלת כימורד.

קולאז' על הקיר: חמישה צילומי ירי, בכל אחד איב שהופל בקרב. פלאחים מחפרים ליד שלוש חודשי שבי במצרים, עם זכות קשה, אמרו שהוא מחוסל. גירא חזר לחא

כחול בין ירוקים

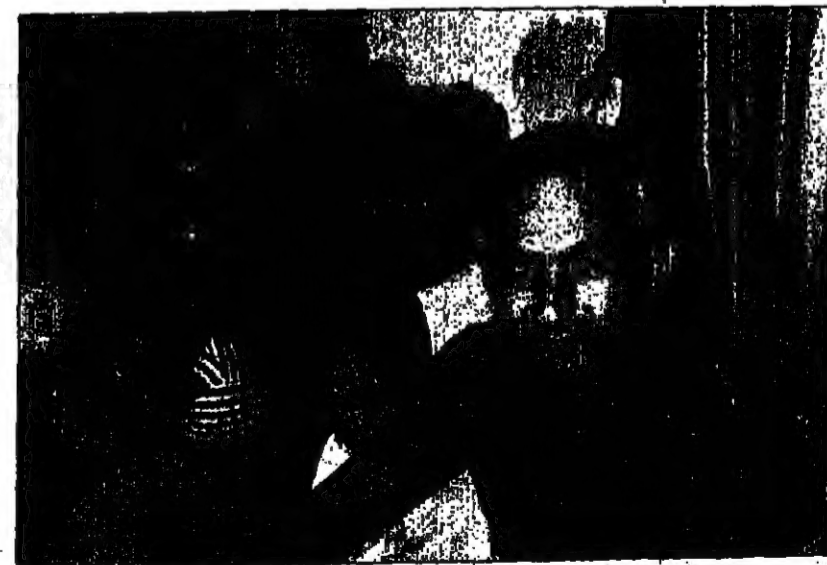
מאת יוסף ולטר צילומים: שמואל רחמי

בכל פעם שהוא מתבונן בקולאז' שבסלון ביתו, שב תחילתו גירא רום 16 שנים לאחר. ביד אמן רגישה הצליח הפסל ינאל תומרקין, אבי היצירה, לדחוס למסגרת קטנה פרק סוער מחיי טייס קרב בחיל האוויר. חמישה צילומי ירי ממלחמת ששת הימים, בכל אחד מהם מיג מצרי או סורי שהופל בירי גירא; תמונה של פלאחים מצריים ליד טייס ישראלי פצוע, סרן גירא, רום, שמתוכם הפל מעל הדלתא במלחמת ההתשה מספר גדול שהוצא מרגלו המרוססת של גירא לאחר שחור מהשבי במצרים; הבורג שחיבר את מרפק ידו השמאלית.

הקולאז' של תומרקין, יריד משפחת רום, כמו מבקש לומר שגירא, כמודד עצמו, קורץ מפלדה. אדם שלום וביצות את נכותו, נבר בכוחות נפש מפליאים על משקעים קשים וכואבים שהותירה בו חתופת השבי, והצליח לשוב אל תא הטיס בממוס הקרב, אל הסטיס והמצעיה.

ערב ראש השנה, ספטמבר 1979, מלחמת ההתשה בעיצומה. באותו יום אחרי צ יצא הטיס מרן גירא רום להשתתף בתקיפת שדה התעופה מנצרה שבדלתא המצרית. למען - חבטה. טיל פגע בממוס שהחל לנעור. הנטישה היתה קשה. תקלה בביטא הפלטה אחרי מאמצים נורה הטיס החוצה עם מרפק יד שמאל ויד רגל ימין מרוסקים. הנחזה נמשכה כנצח. 20 דקות באוויר נידמו בעיניו לשעות. גירא צנח באיזור תולתא, היישר אל תוך המנן מוער של כפריים מצריים.

הכפריים הסס תחילה, מתקשים לקבוע אם מדובר בטיס ישראלי. מישהו מהם הפשיטו, עיין בתווית שעל גופייתו וקבע: "הוא ישראלי". מבנה לעירסל החגשים בו שקע חש גירא בעיניו. הפורצת כלמיו. הרוחות התלהבו. בין הכפריים לבין עצמם מרץ ויכות עו. הם נחלקו לשני מתנות: קבוצה אחת ביקשה לעיין בו ליצן מייד, האחרת דרשה להמתין לצבא. מישהו מרץ את טבעת האגשים שהקיפה אותו, נטל אבו והחל לזכות בעצמה על ראשו. פצע עמוק נפער מעל לגבתו ושחת רם רכ. רגלי הפצועה היתה מסתלת בתווית לא טבעית, ורק כמה מיסות שרירים עור חיברו



ספטמבר 79, סרן גירא רום יוצא להשתתף בתקיפת שדה התעופה מצרי. לפתע - חבטה. טיל פוגע בממוס. הנטישה קשה. הטיס נורה החוצה עם מרפק יד שמאל ויד רגל ימין מרוסקים. אחרי 20 דקות באוויר הוא מוצא עצמו בתוך המנן מוער של כפריים מצריים.

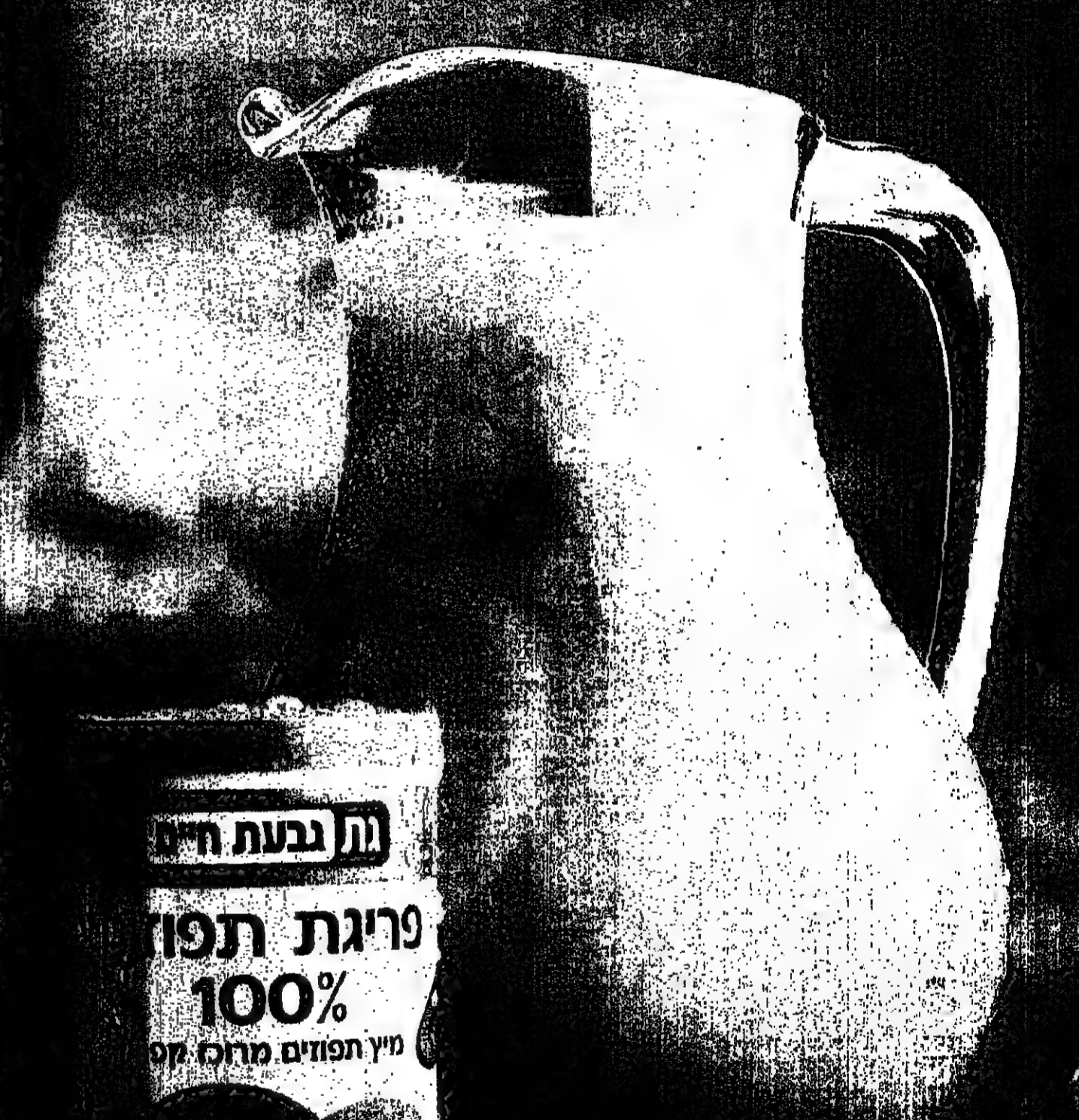
לנפח. המרפק המרוסק שיגר גלי כאב. מעל לכל, הוא זוכר, איים להסדוף את רענו הצמא. מעליו נמשך המאבק בין מגיניו למבקשי נפשו. שמונה זוגות יריים הרימוהו ונשאוהו אל הכפר רדך שרה בתונה. בחצר קטנה, מוקפת חומה, שילחו בבעיטה חמור שרביץ על ערימת קש והציתו במקטנה את הטיס הפצוע. איש לא הורשה להיכנס וולת הנכבדים. אלה הסתודדו סביבו בעוד הממונים מתגודדים בחוץ. אחרי חוקים פנה אליו באנגלית: "אם תאמר 'מים' - ג'וזף לך". גירא שתק. שעה לאחר מכן הרימוהו מערימת הקש והציאוהו החוצה החל מסע בין טיסאות הכפר כשמאחוריו נחשול אדם אירי שצעק בהתלהבות "נאצר, נאצר". כמה צעירים קרבו אליו והחלו לסובב את כחונות רגליו כמו שמשוככים כפתורי רדיו. המסע הגיע אל קיצו כשאני הכפר, שם המתין סרן רום כמה חיילים. השכיבוהו על רצפת הרכב והסגדר החל לנסוע כשהממונים מטלטלים אותו מצד לצד, מאיימים להסכו.

גירא התעורר בביתחולים קטן באיזור תולתא, רגלו במרמכתה, ידו חבושה והפצע מעל העין חסור. אח רחמן ישב לידו והביט בו בסקרנות. כשראה שהטיס התעורר, שאל אותו: "מי שרף את מסגר אליאקצח". "לא אני", ענה גירא, "נדרם. כעבור זמן שוב התעורר. המעם היה כאמטילום שהובילו לבית הסודר בקאדיר. הוא שוכ תא קטן וחשוך, דלת נמרת ברעש והצמא והמשיך להסדוף את רענו.

הדלת נפתחה. כתא החשוך הבליחה אלוות אור. רופא בחלוק לבן גזר מעליו ופתח בנאום על מוות השבי וסדרי שיתוף פעולה בין השבוי לשוביו. הגישו לו כוס תה. הוא חיסל את תוכנה בלגיטה ומיר הקיא על עצמו ועל רגלי הרופא. הלה עזב את הוא במהירות. תצי שעה לאחר מכן הגיע גבר לבוש אדומית שהורה כ"מיסטר ג'וז", וחזר שוב על הרצאת הרופא. גירא דרש להחישו לכיתחולים. "מיסטר ג'וז" הבטיח שיהיה בסדר, אך קודם לכן ביקש פרטים אישיים. למתע שאל: "כאיזה כמים אתה משרתת". גירא סירב לענות. "או אין ביתחולים" - סינן "מיסטר ג'וז" בין שיניה, ועזב את חתא. שוב קשור את עיניו של גירא, הציאו אותו מהתא (המשך בעמוד 21)

גירא רום, רעיוותו מרים ושלושת ילדיהם בביתם. ועם דוד חתנים שלו, בעמוד ממול. "פיוסיום מיום במערכת שורעת למרדוד במדויק את דמות חביצווע של כל פעולה, ואני מאמין שכלל הצבא יוכל לחנוע לאותו מצב".

100% פריגת עולה מעט!



מייגט קטן אדער גרויס, פון 3 ביס 10 גרונות, של מיין טבעי, טייס ובריא לכל המשפחה, נח לאיזון וחסוד ממל - 100% פריגת עולה מעט! 100% מיין טפוזים מרוכז קטן

פריגת עולה מעט! 100% מיין טפוזים מרוכז קטן

כחול בין ירוקים



"הצבא זקוק לכוח אדם איכותי"

הצבא זקוק לכוח אדם איכותי, כחול בין ירוקים. זהו הכותרת של מאמר מאת ד"ר יצחק גורן, מנכ"ל מרכז המחקר והמידע של ההגנה, המדבר על חשיבות האיכות והמיון של החיילים. גורן מדגיש כי הצבא אינו יכול להסתפק בכמות בלבד, אלא חייב לוודא שהחיילים הם בעלי מיון גבוה, כשירותי, ובעלי מוטיבציה. הוא מפרט על תהליכי המיון וההכשרה, וטוען כי רק חיילים כאלו יוכלו להתמודד עם אתגרי המלחמה המודרנית. המאמר מתייחס גם לשינויים במבנה הצבא, לרבות הקטנת גודל הכוח, ודגש על האיכות כפתרון לבעיות אלו.

הצבא זקוק לכוח אדם איכותי, כחול בין ירוקים. זהו הכותרת של מאמר מאת ד"ר יצחק גורן, מנכ"ל מרכז המחקר והמידע של ההגנה, המדבר על חשיבות האיכות והמיון של החיילים. גורן מדגיש כי הצבא אינו יכול להסתפק בכמות בלבד, אלא חייב לוודא שהחיילים הם בעלי מיון גבוה, כשירותי, ובעלי מוטיבציה. הוא מפרט על תהליכי המיון וההכשרה, וטוען כי רק חיילים כאלו יוכלו להתמודד עם אתגרי המלחמה המודרנית. המאמר מתייחס גם לשינויים במבנה הצבא, לרבות הקטנת גודל הכוח, ודגש על האיכות כפתרון לבעיות אלו.

הצבא זקוק לכוח אדם איכותי, כחול בין ירוקים. זהו הכותרת של מאמר מאת ד"ר יצחק גורן, מנכ"ל מרכז המחקר והמידע של ההגנה, המדבר על חשיבות האיכות והמיון של החיילים. גורן מדגיש כי הצבא אינו יכול להסתפק בכמות בלבד, אלא חייב לוודא שהחיילים הם בעלי מיון גבוה, כשירותי, ובעלי מוטיבציה. הוא מפרט על תהליכי המיון וההכשרה, וטוען כי רק חיילים כאלו יוכלו להתמודד עם אתגרי המלחמה המודרנית. המאמר מתייחס גם לשינויים במבנה הצבא, לרבות הקטנת גודל הכוח, ודגש על האיכות כפתרון לבעיות אלו.

הכחול בין הירוקים

[illegible]

המיימים שלמי עקרים שנה נשלח לחקש את
היהוא - את בין בדים מתבדד את או שים
היהוא מועדים לחקש מקד חלואותיו וטוב
ביתו ינה תבדד

יוסף ודן

[illegible]

**תני קביעה
יש מבצע!**

סופר-פארם

רשת חנויות ארצית לתרופות, מוצרי יופי, בריאות ונקיון

<p>טיפ 4 ק"ג במזוודה + בדון 1 ליטר מתנה</p> <p>8.99 ש"ח</p> 	<p>ביומט 3 ק"ג במזוודה + בדון 1 ליטר מתנה</p> <p>10.99 ש"ח</p> 	<p>סוד מאד 3 ק"ג בשקית</p> <p>12.99 ש"ח</p> 	<p>פרסיל 3 ק"ג במזוודה</p> <p>13.49 ש"ח</p> 	<p>קולון 5 ק"ג במזוודה + מחדש כבישה מתנה</p> <p>17.19 ש"ח</p> 
--	---	--	--	--

סופר אשראי בסופר-פארם
קנו היום ושלמו רק ב-2.9.87
על כל קניה מ-75 ש"ח


תינוקלין 3 ק"ג
במזוודה
+ בדון 1 ליטר מתנה

10.99 ש"ח



מחדש כבישה קלין

3.49 ש"ח



**"יום כבישה"
במחירי מבצע**



<p>אווה 3 ק"ג במזוודה + חול קליטה מתנה</p> <p>12.49 ש"ח</p> 	<p>גמא 3 ק"ג במזוודה + אגס נקוי כלי מתנה</p> <p>12.99 ש"ח</p> 	<p>פסגה 3 ק"ג במזוודה</p> <p>12.99 ש"ח</p> 	<p>מרכז כבישה פלור 4 ליטר</p> <p>9.99 ש"ח</p> 	<p>מרכז כבישה ווגל 4 ליטר</p> <p>12.99 ש"ח</p> 
--	--	---	--	---

חנויות הסופר-פארם פתוחות עד 9 בלילה. ברבי-מכר, בקניון וברמת אביב - עד 10 בלילה.
כל החנויות פתוחות במוצאי שבת בתוקף עד 30.6.87
רבי-מכר, הרצליה, רמת אביב, קניון איילון, פתח-תקוה, כפר-סבא, ירושלים - נהר ורנות, יבנה, באר-שבע, משרד מרכזי טל: 03-903031
מכבדים מורשנים של כל קופות החולים, מכבדים כל כרטיסי אשראי. רשת שומרת לעגרה להוביל כמות הקניה.



מלכה רפפורט,
אמו של בועז:
"הוא ידע שהוא
ימות בסוף
מזיחה. הוא ראה
פעם זבוב על
התקרה, ואמר לי:
'את רואה אותו,
אמא? הוא יהרוג
אותי'. אחרי-כן
הוא פשוט נגמר.
נלחם ונלחם,
והצלתי, ועוד וס,
ועוד וס. אבל
הוסים נגמרו."

אין מנוחה נכונה

בועז רפפורט, 25, צעיר בנו של גברוש מבית-אלפא, נפטר ביום העצמאות השנה ממחלה קשה. באחרונה חי עם שני אחיו בלוס-אנג'לס. לפני כשנה אמר אביו בטלוויזיה: "אני מתייחס לזה בסבלנות, אבל בכאב. אני מקווה שהם יחזרו". בועז חזר. היום הוא קבור למרגלות הגלבוע.

מאת טימה קדמוני

בועז נולד לפני 25 שנים בקיבוץ בית-אלפא, ילדם הרביעי של מלכה וגבריאל (גברוש) רפפורט. שם, למרגלות הגלבוע, מתחיל למרסות מקורות גנים, בין עצי תאנים, שסס ומפאיה, עכרה לידותם של אריאלת וחבבן, חזר, נועז ודמנה. "כשילדי היו בני שלוש", סיפר, "פעם גברוש, 'רוקני אותם לסתת בדי שילמדו לשחור'. לא היה סייה פראי שלא העלתי אותם עלי כי שאלסן אותם. כשהיו בני תשע לימיתי אותם לנחוג בשרסות ולחרוש. לימיתי אותם לנעו. בוגל המש לימיתי אותם לירות ותוקחי אותם בין זוגלים כשימיתי. כדי שילמדו לא למהר חצבתי אותם מגיל צעיר לעצמאות, לבטחון עצמי, לרצון לשאוף לרעה הכל, לרעה חמיר מה. נעשה מעבר לנבעה. כשטיילנו על הגלביע לא ידענו מתי לעצור, כי חמיר היה עור גבעה שרצנו לראות מה גמצא מאחוריה. בכל מערה זככל וארי נדקנו חכל תמיד באופן יסודי את חיות, חסלעים, הצמחיה, אפור ויהה להשאיר משהו בזהירות".

בועז רפפורט, הצעיר מבין שלושת בניו של גברוש מבית-אלפא, נפטר ביום העצמאות האחרון. דווקא גברוש - אל"ם (מיל.) מראשוני הפלמ"ח, האיש שפרץ את דרך בדרמה, שמורת סכע לאומית שלא הישתתה - יכאב את היום העצמאות מעתה עד סוף ימיו. אבל בגברוש, מלכר הכאב, יש גם הנה כמעט גם במלחמה הקאה, הוא חשב, אפשר היה לבצע-אין מלחמת אחרות, הוא יטען, רק כאלה שמרמים בוק ידיים, ובחורש וחצי האחרונים לחיו של בועז בחרד בבית-החולים תל-השומר, לבדש האשן שבנו ילגב, לא מוכת איה גם רק משה ומאבא. בועז רפפורט היה 'חולה' כלופוס (סיסטמיק) לופוס גרימפשוס, מחלה נשוכת מרפא קטלנית. יש במחלה חסרונות ממשכות, והמנהג האחרונה האשן בועז שחוללים לחלוטין לפני שנת משלושה חרשים מרגז המנהג שוב. לאתר שלוש שבעות של ווע גבה חור-בועז רפפורט מלוס-אנג'לס, שם שהן עם שני אחיו בשבת. הוא חושש מיד: אמו של בועז, מלכה רפפורט, ידענה שוון המון, שבוועז גוסס, הוא קשור בגמיר-האשן ולקום העלית, ודבר גם יוער גם, אבל המסע נגמרו, האלף, לשכלל ויה שם יתה אם היה גמר מרד".

הכזא מן אל-חל

هكذا من الأصول

לי כבר יש גיגו



אחרי שגילתה את חכמת הכימיה, גיגו החליטה להפוך לכימיקלית. היא עובדת במעבדה של המדענים המפורסמים, ויש להם הרבה חומרים כימיים.

למשל: רז, את המכונות של גיגו אפשר לראות ברחובות.

היא עובדת במעבדה של המדענים המפורסמים, ויש להם הרבה חומרים כימיים.

אחרי שגילתה את חכמת הכימיה, גיגו החליטה להפוך לכימיקלית. היא עובדת במעבדה של המדענים המפורסמים, ויש להם הרבה חומרים כימיים.

אחרי שגילתה את חכמת הכימיה, גיגו החליטה להפוך לכימיקלית. היא עובדת במעבדה של המדענים המפורסמים, ויש להם הרבה חומרים כימיים.

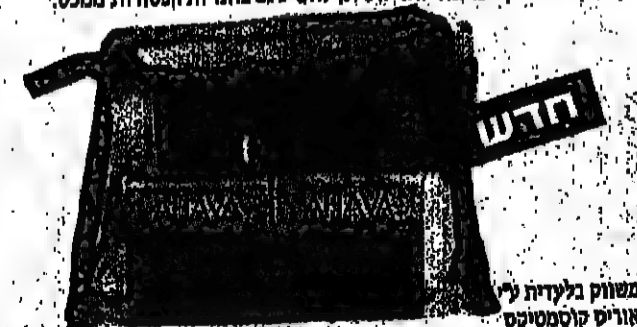
גיגו
BLOCKS
משחקי חכם יחיד

חראי מה עושה לך ים המלח



AHAVA
מחנך עם אהבה

מחנך עם אהבה
נרחיק שימוש ובו שלושה מוצרי "אהבה". המחנך שגם את חשמלית לקבל, או לקחת איזה כמותה לחי, ניתן להשיג גם בחנויות המסורתיות ממכס.



את מוצרי "אהבה" ניתן להשיג ברחבי המדינה, בסופר פארם, בבתי חלב, ובחנויות המסורתיות. בקניין בחנות את המוצר החדש של שנת אהבה.

מה קורה לעור מניח?
את מסתכלת בראי ויועדת שיכול להיות יותר טוב. קשה לך להגיד את הבעיה, פשוט - עייפות העור. מעט עור מבוזבז: מורלים, לחות, חומרים טבעיים להרעלה, ונוספת אנרגיה - יתנו לעור חיים חדשים.

מוצרי אהבה פועלים מיידית מוצרי הטיפוח "אהבה" מס' המלח יספקו לעור את כל החסר לו וישמרו את מראהו במהירות וביעילות. מוצרי "אהבה" מכילים חומרים טבעיים שמקורם במרבצים העשירים ביותר שלחופי ים המלח. המוצרים מכילים ריכוז גבוה של מינרלים, ביניהם ברזל, אשלגן, מגנזיום ונתרן. כולם חיוניים למעילות תיקנה של תאי העור ומשפיעים עליהם בתחומים שונים: הרעלה, מניעה הצטמקות התאים, חוספת אנרגיה, העשרת התאים בגללים ויצירת תאים חדשים. התוצאה היא עור נקי מאד, צעיר למראה, מתוח ובעל גוון בריא.

שיטת אהבה
בסידור "אהבה" שני סוגי מוצרים: לעור יש עד נורמלי ולעור נורמלי עד שגם הקפרי לבחור במוצרים המתאימים לסוג עור: קראי חיסב את ההוראות בעלון המצורף לכל מוצר. אם תפקידי לטפל בעור בשיטת המומלצת ל"אהבה", תראי מה עושה לך ים המלח.



מסיכות בוך
לניקוי עמוק
AHAVA - MUD
MASQUE
שלוש מסיכות לניקוי עמוק בריכוזים שונים לכל סוגי העור



קרם לחות -
AHAVA
MOISTURIZER
לחלוקת הקור ולשמירה על לחותו ומשימתו.



שפמו + קוניישינו
AHAVA SHAMPOO +
CONDITIONER
אל סמן לניקוי וייצוב של שיער שגם לשימוש זמני.



מי מים -
AHAVA
FACIAL
TONER
שני סוגים של מי מים: לעור יבש עד נורמלי ונורמלי עד שגם. לניקוי מעור של העור ולשמירה על רמת חומציות מאוזנת בעור.



חכשי לניקוי יומיומי
AHAVA -
DAILY
CLEANSER
שיטת ניקוי יחודית לאהבה - קראי הטב את ההוראות לפני השימוש.



חדש
תחליב גוף רחנ - עם מסנני שמש
AHAVA -
BODY
LOTION
לחלוקת לחות לחוספת לחות לאחר השיון ולחחוש רענונת נעים לאחר המקלוח.

לכבוד:
"אהבה" קיבוץ מצפה שלם
ת.ד. בקעת ירחו 90670

אשמח לקבל לביתי דוגמית מוצר אחד לנסיון וקטלוג מוצרים.

שם _____
כתובת _____

טלפון _____
סוג העור _____

המוצר המבוקש: ☐ קרם לחות ☐ קרם גוף ☐ שפמו ☐ מסיכה

פיסגה

אבקת הניסה המנצחת ב"מבחן אמריקני"



תוצאות המבחן האמריקני
לנגד עיניכם!
בדיקה קפדנית לא גילתה
שיירי קטשופ על הבד!

3

2

1

1. בקבוק קטשופ נשפך לתוך
תא האבקה של מכונת כביסה.
שחיל 4 ק"ג כבסים לבנים.



2. כוסות מזה של אבקת
המבססה "פיסגה" הופנסו
לראייה חזרה וחלחלה
פניסח רגיל.

3. אבקת כביסה קלה לכביסה במכונה
ספריי דריינג "פיסגה" בשיתוף
המבחן האמריקני.

חדש!

האמריקניות אינן מגיעות לכאלות תוצאות!



תוצאות
בדוקות

משם עדין תנועה נוחה ועין לכביסה.
בנוסף לאבקת הכביסה, טעם חברת "פיסגה"
לחציב את: "קארט" - אבקת למדיח כלים,
"קארט" - נוזל חברה למדיח,
"קארט" - מלח למדיח,
"פורמולה 40" - נוזל מרכז לשטיפת כלים,
"כד-גורד שמפני" - נוזל לכביסת יד עדינה
ואת "קטשופ" - מרכז הכביסה המרכז.
כל המוצרים עמדו במבחן ביצוע קפדניים.

מומחי תעשייה הישראלית פיתחו את אבקת
הכביסה חקלא "פיסגה", המיוצרת בשיטת
"SPRAY DRYING" המבטיחה תוצאות מרובות. היא
מתמססת היטב במים בזכות מבנהו והרכבו
המיוחד של כל גרני - שחיל חלול ורק דמנות.
"פיסגה" מסירה כתמים בעילות גם בטמפרטורות
נמוכות. האבקה מכילה מרכיבים מיוחדים להגנה
על הבד, לשמירה על רענון הצבעים ולהגנה על
מבנה הכביסה מפני קורוזיות. "פיסגה" מכילה

יצור: דליה חשילובת סמוקלים. עבוד אריזח ושיוק. חוגלה סמוקלים (1986) מימ.

הכאן את האבקת

בלעדי למדני מודית

דורון כהן
ר"ח' אוצר תלמוד

מ-103 ק"ג ל-76 ק"ג
ב-50 יום - במיקוח ראשון

חרויות עם ימרויות
לנבאים ולנשים
ללא תרומות

וזמן לאור 50 שני תורה -
 "עולות" תוכניתו ויחשבו שיתוב
 ומבטק בריכות - - - - -
 תעלה

תוכנית התורה בבית
 חן 48 שעות

שירות מיוחד לתרגום מיוחד
 לשקט, שירות מיוחד של מורה
 וזמן למורה מרשים ויחשבו
 תוכניתו ויחשבו שיתוב
 תעלה

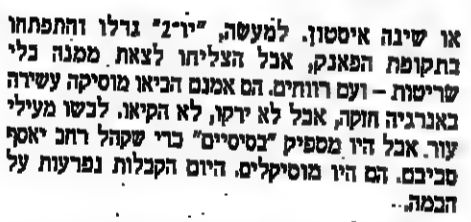
08:00-16:00
 חן 48 שעות
 תעלה

מדי מנות ב'רם
ודו רשקו 30 תב. 4456
יודשים 91043

אז סילתו לביד - הינו חובל וזה
מנור שישית - והכל נכנסות לפחם
בירושל - הסבר להפשיטת הפחם
לביד שמון - בחיות מולדות
שאלון הרשתה מדי - לא כל
החיות.

סג
מלות

U2



תחילי שנות השמונים, כמעט כחמש עשרה שנים, חלפו מאז שהתחלתי לכתוב בעיתון זה. מאז שנת 1965, כשהתחלתי לכתוב בעיתון זה, חלפו מאז שהתחלתי לכתוב בעיתון זה. מאז שנת 1965, כשהתחלתי לכתוב בעיתון זה, חלפו מאז שהתחלתי לכתוב בעיתון זה.

[illegible]

39 ម៉ាស៊ីនស្រោច

كتاب من القرآن



יואל ואביבה שר (ימין למעלה)
צילום: יוסי זמיר, ויזשניץ רש
(שמאל רחוק, צילום: רונן
אנגלסמן). משמאל: משה
כדורל בין המושבות
הדיפלומטיות בטונו לשוני
המשלה שונתך לרוב יום השנה
עליונה לשלטון של העלייה
אירומה (בצילום, שני מימין)
המשלה ניצחה אורח אמש.



בחדרה לאברהם

לא סנטימנטים. אינטרסים

אחרי 30 שנות ניתוק חודשו היחסים הדיפלומטיים בין ישראל למצרים. בעצם רק צעד בורמלי. "סולל בונה" מעולם לא עזבו, והנשיא איידמה ימשיך להצביע נגדנו באו"ם. יואל שר, לשעבר שגריר ישראל שם, אומר שהניתוק היה לא טבעי. "יושע רש, השגריר האחרון, אומר שהיחסים חודשו כדי שישוראל תשמש לאיידמה כשוער לדלת מחלקת הכספים של ארה"ב."

מאת יאיר לפיד



יואל שר: "האמת היא שלרוב המושבה הדיפלומטית אין הרבה מה לעשות שם. רוב הזמן הם משחקים בדיג'. השגריר הסיני היה משוגע לברידיג'. הוא כל הזמן הוויין אותנו לשחק, אבל לא דצינו."

ביתחמיצעות. אבל הקולונלים כלול לא היה הגיוני במיוחד. אחרי מלחמת תעלה הראשונה נמסרה טוגו למסר צרפתי, ואילו גאנה המוכרה במסרה לבריטים. התוצאה היא שני היום, כשאמה הוצה את הגבול משטח לטוגו, אמה מעמד טבעי לתאונה וריבים. כי התנאים (בני טוגו) נהגים כמו הצרפתים, מצד ימין, אבל התנאים נהגים משמאל, כמו הבריטים. ער לפני כמה שנים, כששני בנים של אותו שבט רצו לרבר כעלפן משני צידי הגבול, התנולו צלצל למארים, משם העבירה אותו המרכיזה ללחצון, ומשם לגאנה. לרבר שלו, שנמצא בעצם חצי קילומטר ממנו, אבל כל אלה הן בעיות שליליות.

בסך הכל, אומר יואל שר, "יו לא מרינה כעיייתית. המישור שלה יציב פחות או יותר, ראה מסגרת) הגבול שלה מעיל מאור ודא משמשת כעדותה לים בשביל מרינות פנים-אפריקה. הבעיה המוליסית העיקרית (מלבד המוליסית המתמשכת עם גאנה בשאלת הגבול) היא הלוויים. במסגרת מגמות התמשכות של קאראפי הוא מממן את תנועות ההתנגדות בטוגו ומעודד אותן לבסיונות חוררים ונשנים להחיל את המשטר. זה לא שטוגו מעניינת אותו במיוחד, אבל אם הוא תורח בתוקם השקטות, הוא יוכל להמסר ליגריה את הדרך לים. במסע האחרונה, כ-66, ניצל הנשיא איידמה מסיון הפיכה רק בזכות העובדה שהיציב אישית בראש. וחירות, הוצבא התאבדות לו והחיל אותו לקרב על חקקים וחשוב הצטרפות לו תחנת חוררין המקומית. לשגרירו ביותר במצב כוח תחנת חוררין המקומית. עורר העניינים חורה איידמה - רבים ברימס מליון חורים הצרפתי - שנסיון המיכה היו אולי מצליח לולא עורר לו שירותי הביון של ארה"ב, צרפת, "קרינה נוספת" ומרינה. תוצאה היא כי הריא, למאלי, קשרי טוגו וישראל הם בעצם, התקדמותם של היחסים שלט עם רובה של אפריקה ומחוררין באים אחרות, מרבר באינטרסים לא בנטימנטים. יכל המרשיות המוליסיות על תתקן זה שניתן, אשר יושע רש

هذا من الاصل

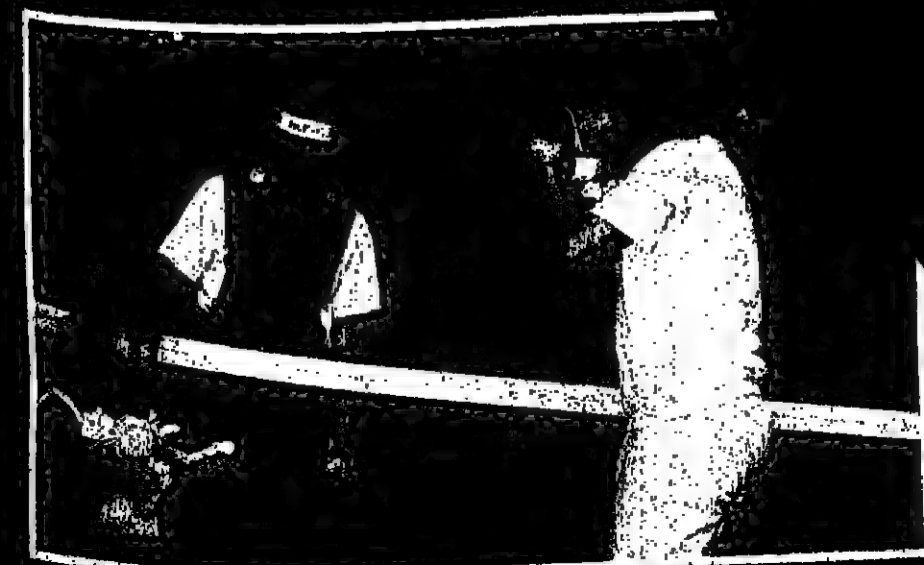
U2

42

דניאל

כוכב כדורגל מאימפריית כדורגל מועד לארץ תאבת כדורגל שאינה בדיוק מעצמת כדורגל. מה יוצא ממיפגש כזה? העונה הראשונה של דניאל בדיאלובסקי, 29, במכבי חיפה, עם ההפסד למכבי ת"א, היתה, הוא אומר, לא טובה מקצועית, אבל מצויינת מבחינת החיים. כדורגל זה מה שמעסיק אותו. וטניס. ומשפחה. טוב לו בישראל.

מאת תלמה אדמוני



דניאל על כי הדשא (צילום: עדי אבישי) ובין השתות (צילום: דנה קצור). אשתו ליאורה (איתו ויום הילדים בצילום השני) היא מדריכת טניס. משחקת בחייו המקיף ראשי. מי שרוצה להגיע אליו יודע שהוא צריך לעבוד דרבה



דניאל הוא אחד של בעונה הראשונה בישראל, מורץ מתאמן דניאל בדיאלובסקי עם הכדור, לפני. הוא דובר קרימה בקלילות של פעלול, מנתב בכוח וכלי מאמץ בין השחקנים החסמים אותו. הכדור דבק לנעלו הימנית, הוא משתעשע בו בין עקב לקרסול, בסיבוב לאחור ושוכ קרימה לאורך המגרש כולו, עד לשער. כשהוא בעט, הכדור מונע בקשר, חוזר לתרסום נעלו, נבעט שוב אל השער, ומרחיק מעל דרשת. מסביב שודרת התפעלות מאוסקת. השחקנים מפסיקים לרוץ ומביטים, הצופים האקראיים שהורמנו לאיצטרון בהרצליה, מוערים עיניים. "ופי", צועק שלמה שרף, מאמן מכבי חיפה, "אכל גול יצא מזה!". במשפט הזה ממוקרת הנעייה של בדיאלובסקי, כוכב כדורגל ברמה בינלאומית. הוא הגיע לארץ תאבת כדורגל, שכל הכללה מקצועית נילעטת בה בפיו של קהל מורעב. ישראל איננה בדיוק מעצמת כדורגל. במבט אובייקטיבי, נקי מסנטימנטים, בדיאלובסקי הגיע מאימפריית כדורגל לרסובליקת בנות "בנוכי, עמוק בפנים, נמצא כל הזמן הכדורגל והרגיסיני", אמר בשעה רגועה של שיחה. במכבי חיפה, בישראל בכלל, היפנו אליו ציטות איריות, עם גבונות מיריית להתפעל. העונה הראשונה שלו בישראל היתה תהליך ממושך של יסורי הסתגלות מקצועיים שדרשו תרבה איפוק מקצועי. להתביא בגליים מיני התפרצויות יחיד, שאינן מתחשבות במערך קבוצתי. הפרטנציאל של בדיאלובסקי היה השנה עניין כאוב לעצמו, לקבוצה שלו, למאמנה, לאוהדים הממוררים להתאכזב. כשירד מהמסג עם רעיונו ושני ילדיו בסוף אוגוסט '86, הצפה המשפחה כפרחים. הוא הכיר באותו מעמד שישטח לחוגגים לצחנים בבוא הזמן. באימון הראשון צילמו את (המשך בעמוד 53)

هكذا من الأصل

ההצלחה נמשכת

תצוגת הרהיטים היפים בישראל



בית פריזמה - הבית האדום

אלפי מבקרים באו ראו וקנו... לאור ההצלחה העצומה, ממשיכים בבית פריזמה טובי המציגים והיצרנים בישראל להציע את מיטב הרהיט מן הארץ ומח"ל. אלפי מטרים של תצוגות מרהיבות, פרטי והיט מיוחדים במיוחד, מחירים ומבצעים מיוחדים. אל תחמיצו את האירוע המרכזי בתחום הרהיט לשנת 1987.



פתוח במוצ"ש
מ" 18.00-23.00

<p>משרד הביטחון</p>	<p>משרד החינוך</p>	<p>משרד הבריאות</p>	<p>משרד העבודה</p>	<p>משרד הדיור</p>	<p>משרד התחבורה</p>	<p>משרד החקלאות</p>	<p>משרד התעשייה</p>	<p>משרד הביטחון</p>
---------------------	--------------------	---------------------	--------------------	-------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------

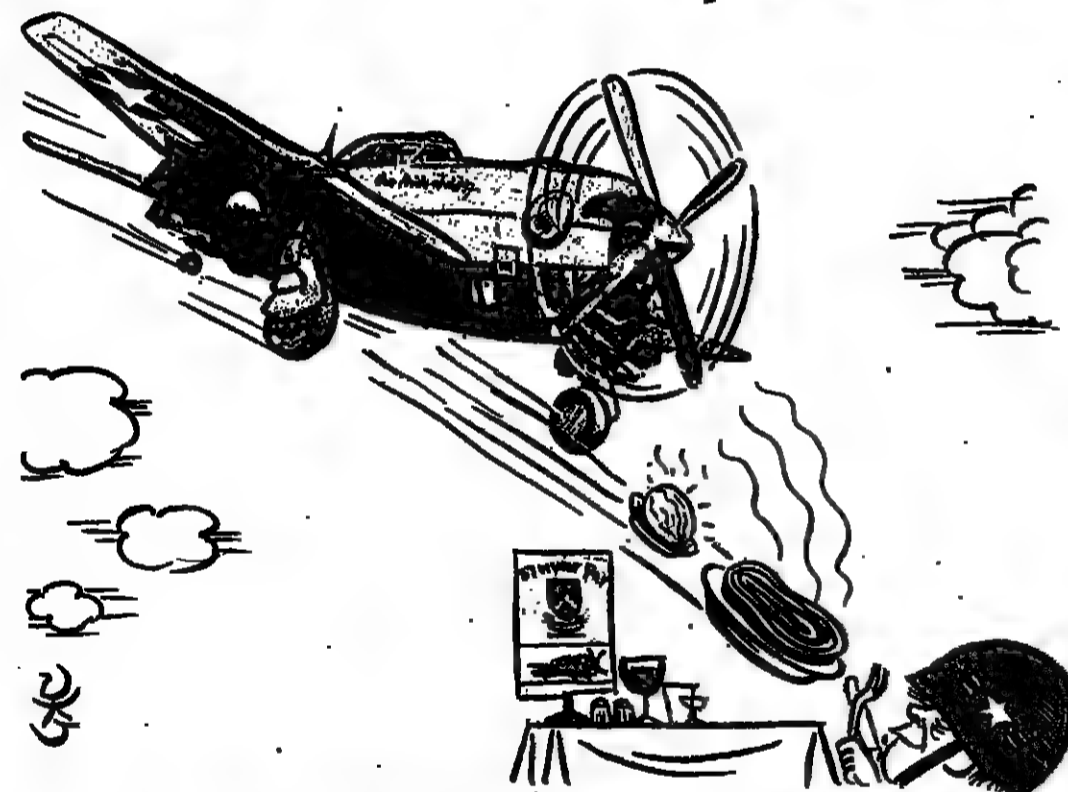
רח' אפעל 23 ק. אריה פתח תקוה
(תניה נוחה בשפע)

שעות פתיחה:
יום א' - ה' 9.30 - 19.30
יום ו' 9.30 - 13.30
(מתוך במוצ"ש)



לאכול בחוץ

ארוחה ב"וילהיפרנקה": מסע אל העבר



ג'אנק פוד בקניון הגדול
המסעדה "ג'אנק פוד" בקניון הגדול, ממוקמת בקומה השנייה של המבנה, ומציעה אווירה חמה ומשפחתית. המסעדה ממוקמת בקומה השנייה של המבנה, ומציעה אווירה חמה ומשפחתית. המסעדה ממוקמת בקומה השנייה של המבנה, ומציעה אווירה חמה ומשפחתית.

המסעדה "ג'אנק פוד" בקניון הגדול, ממוקמת בקומה השנייה של המבנה, ומציעה אווירה חמה ומשפחתית. המסעדה ממוקמת בקומה השנייה של המבנה, ומציעה אווירה חמה ומשפחתית. המסעדה ממוקמת בקומה השנייה של המבנה, ומציעה אווירה חמה ומשפחתית.

המסעדה "ג'אנק פוד" בקניון הגדול, ממוקמת בקומה השנייה של המבנה, ומציעה אווירה חמה ומשפחתית. המסעדה ממוקמת בקומה השנייה של המבנה, ומציעה אווירה חמה ומשפחתית. המסעדה ממוקמת בקומה השנייה של המבנה, ומציעה אווירה חמה ומשפחתית.

דניאל

המסמך (1)

המסמך הוא שאלון חקירה את לאנה לסדרתם. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית.

המסמך הוא שאלון חקירה את לאנה לסדרתם. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית.

המסמך הוא שאלון חקירה את לאנה לסדרתם. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית.

המסמך הוא שאלון חקירה את לאנה לסדרתם. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית.

המסמך הוא שאלון חקירה את לאנה לסדרתם. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית.

המסמך הוא שאלון חקירה את לאנה לסדרתם. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית.

המסמך הוא שאלון חקירה את לאנה לסדרתם. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית.

המסמך הוא שאלון חקירה את לאנה לסדרתם. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית.

המסמך הוא שאלון חקירה את לאנה לסדרתם. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית.

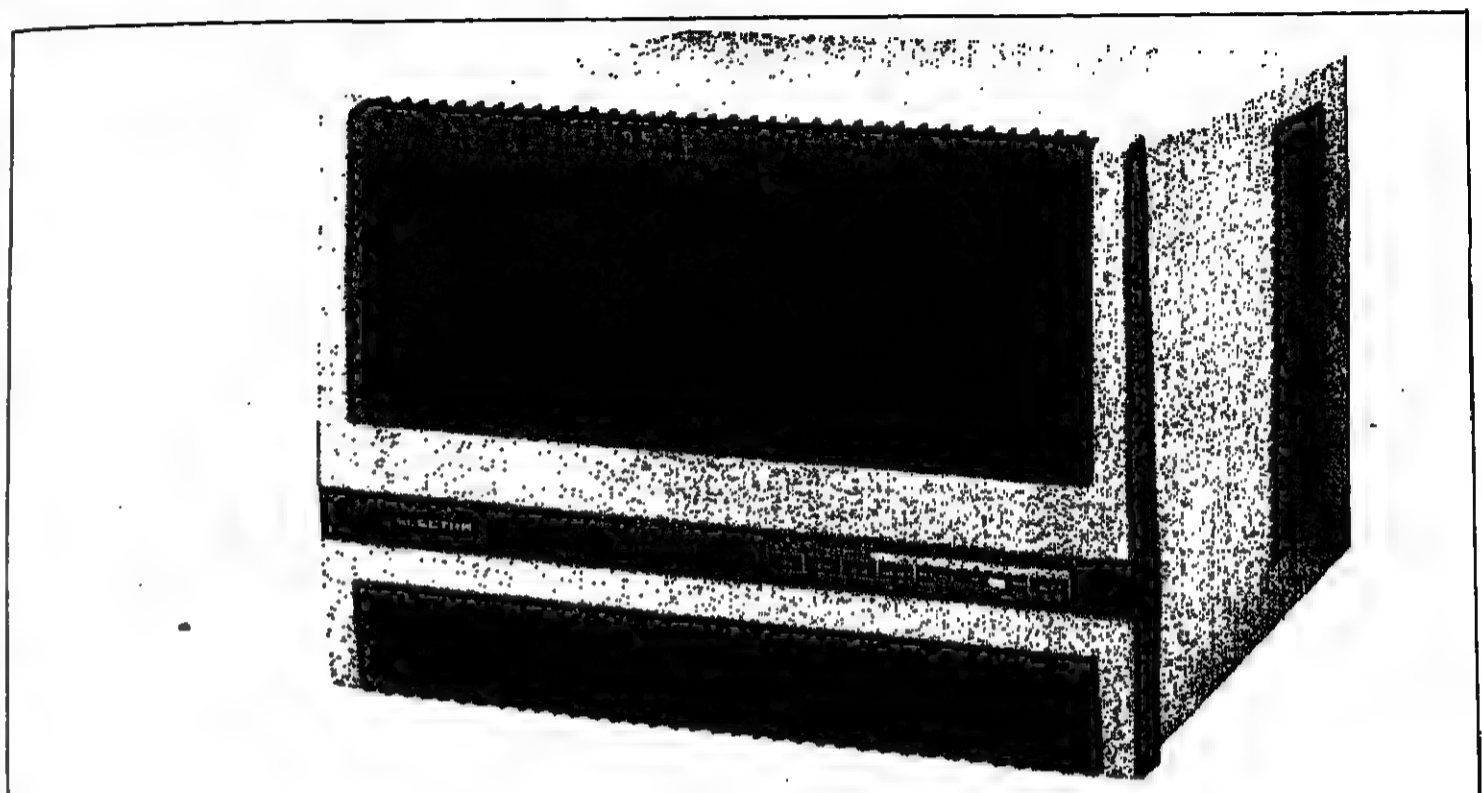
המסמך הוא שאלון חקירה את לאנה לסדרתם. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית.

המסמך הוא שאלון חקירה את לאנה לסדרתם. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית.

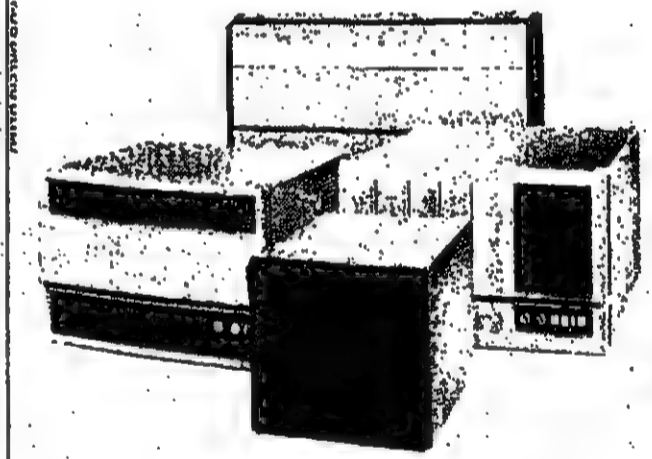
המסמך הוא שאלון חקירה את לאנה לסדרתם. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית.

המסמך הוא שאלון חקירה את לאנה לסדרתם. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית.

המסמך הוא שאלון חקירה את לאנה לסדרתם. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית.



מדוע
מזגני אלקטרה
הם הנמכרים
ביותר בישראל?



- בגלל האכזבה:** לאלקטרה 34 שנות ניסיון בייצור מזגני אוויר. המודעות לשיטות המחקר והפיתוח המתקדמות שלה, היא כיס החברה הגדולה והמובילה בישראל במיזוג אוויר.
- בגלל המוניטין:** אלקטרה היא היצרנית הראשונה בישראל של מזגני אוויר דגמי "מזגני אלקטרה" שהם ממונים על ביצועם ונבדקים על ידי אנשי אלקטרה.
- בגלל הסניור:** סניור - המזגן האלקטרוני עם המדחם הסיבובי המזגן החדשני והמוביל של אלקטרה.
- בגלל האבחר:** לאלקטרה הפתרונות המושלמים לכל בעיות מיזוג האוויר, והמבחר הגדול והחדשני ביותר של מזגני חלון, מזגנים מרפסות ויחידות מיזוג אוויר מרכזיות.

אל תתרוצץ קרא ליעוץ
יעוץ מקצועי למיזוג אוויר בבייתך.

אלקטרה
הנוחות שלך - האחרת שלנו

מרכז המידע: 03-6309033
03-298987
02-718910
04-621816
057-72517
059-72933

בשביל בריאלובסקי, "גמר הנביא הראשון של בריאלובסקי". דניאל מוצאן מול השמש זלעם מסטיק. הוא שמר את הקרטון הפנוע שלו ממשחקים אחרים. אפילו מול הפיתוי לשחק נגד בראזיל. היה חשוב לו להשיג בגמר. "זה הבהיר בינו לבין שחקן ישראלי", אומר מיני שרון, המעסה של הקבוצה, "זו פציעה שגורמת. שחקן ישראלי היה ממשיך לשחק. העיקר לתקוע איכשהו. הכבוד המקצועי של בריאלובסקי לא מרשה לו להסתפק בהפגנת נוכחות. הוא רוצה לתת את המקסימום".

איוה קלאסה, אומר קוויתו למיקרופון, כשביראלובסקי מוצא באחת מריצותיו חסות הפשעה בחברת הכדור. "תענוג לראות אותו מכודר ומסור. עבירה זאת הדרך היחידה להציג מנט את הכדור". כשהוא שרוע על הרשא, פניו מעוותים מכאב וידו בוחשת בתלחלו, נוצצת טבעת הגישות על אצבעו. אחריה, כשהוא קט, מגיע רגע שהוא לוכד את רגליו של אלון נתן ממכבי ת"א בלפיתת מיספרת שאין לחמוק ממנה. מיקול מכון, עקשני, "לא מתאים לשחקן ברמה שלו". אומרים הפרשנים. השופט משלח לעברו כרטיס צהוב. בריאלובסקי מתעשת באחת, קי"א של השופט בדבדבנה, מקיש עקב ציתו ברעה. והוא מתייך בדרך כלל.

לפעמים בסט נימאס לו. הוא רוצה להגיע עם הכדור לתוך השער. לתת את מה שהוא יודע. הוא פושה את זה בזיומן, אחרי שכולם כבר נסעו בחזרה למלון. השמש גלמלמ מאחורי הציץ המערב, הרשא פוצל ודניאל בריאלובסקי בועס לבדו את השער. וחוזר ובוטע. בתנועות וריטואליות חגיגיות של רגליים כלב, הוא לא מרשה מכהו. עד שיעקלה מעין צועק: "בוא כבר מאניאק בולם נסעו".

תלמה אדמון

מנה בדרך הימנית

המסמך (1)

המסמך הוא שאלון חקירה את לאנה לסדרתם. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית.

המסמך הוא שאלון חקירה את לאנה לסדרתם. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית.

המסמך הוא שאלון חקירה את לאנה לסדרתם. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית.

המסמך הוא שאלון חקירה את לאנה לסדרתם. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית.

המסמך הוא שאלון חקירה את לאנה לסדרתם. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית.

המסמך הוא שאלון חקירה את לאנה לסדרתם. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית.

המסמך הוא שאלון חקירה את לאנה לסדרתם. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית.

המחאה והליגה לזכויות תאורה, טענה המועצה לביקורת: "התנועה מעלה את רמותו של המימלש הבא בצורה מסולפת, מעוותת, מרשעת וזיונית, אי תוך העלאת השוואה עם המימלש הנאצי".

"מחשבות אונן כל חסן עם העלון השחוק הזה שאנחנו מנסים את מרינת ישראל לגרמניה הנאצית", אומר געס סמל, "איוה אנסורד. בשש השנים האחרונות הפקנו 12 התנועות בנושא השואה. כל תנועה בחיפה למד ולומר את הנושא דרך תיאטרון. אנו מופיעים עם התנועות שלנו בעצרות יום השואה. אך אפשר בכלל לומר דבר כזה".

בית הממשל העליון מטל את החלטת התנועה. רביו של השופט אהרון ברק התייחסו למחאה, אבל כעיקר התייחסו לחברה הישראלית היומ. "חופש הביטוי משמעו העשע לבטא השקפות ודעות, תהא תוצאתן אשר תהא". כאשר לסענה כי אין המחאה משקרת את האמת, אמרו "מבחינה של האמת הוא חיסורי ולא שלטוני. האמת לא תושקרה. כירי המועצה, ואין ביהו הכלים להתיינות. אנו חיים במדינה דמוקרטית, אשר בה צריבת הלב היא צריבת לבו של העשקטט. כוחו של זו אנו הוכרה בוכתי לשמור דבריו בעם הערבים לאונן כוחו של זו כהרה בוכותי של הוולח להשמיץ דברים הצורמים את אונן הערבים את לב".

"לפעמים, תיאטרון חופה מצטייר כמכשיר מוצאן, אומר השחקן יאסר אבוירדה, אבל מאחורי התימור חתאננו עוברים ביהו וצורים ביהו ספיתו. עצמית על השכם הוא לא רק תבונה של השמאל הימני, גם בברד הערבי יש כחלה שאומרים אבל אוננו בסדר. אני לכעצמתי. לא אוהב את התנועות האלה. יש בתיאטרון חופה איוה גרעין אמיתי, אבל הבעיה שמתוך הגרעין הזה יוצאת הרבה בועות, חלק מהנאשים דואת את הבועות וחלק את הגרעין כבו זה".

מיכל קמרא
מלחמות 55

המסמך הוא שאלון חקירה את לאנה לסדרתם. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית.

המסמך הוא שאלון חקירה את לאנה לסדרתם. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית. לאנה לא שאלה שאלות העוסקות בהאשמה במאבית.



אופנת קיץ
התאמה אישית מיוחדת
אופנת קיץ בלוזות ובגדי. איך
אפשר לחלוטות טוב גם ב-
קצרה
איזה בגדים מתאימים לעונת הקיץ?
אימינים שכל התאמה ותוספת אישי.
שיווק

הבנויה הכאובה
"וה' בוערת"
מה דאז, חזק ומת... איד.
משתתפים במהלך למעט בעור אבא
הכשירים כבד לרשומות איז
חשיפה מאמינה לעור הקוף
המגנים שכל
איפור



א למשיית קליין (באמנות) אין סמכות "ח'מורמור" מתאים לכל אחת. ב' מולח'סנער מדיינים דק המקצועיים ביותר. כל משיח תיא חזוניה באמתיות. לא לומדים "סתם באוויר". כל מדיין מסביר, מתאים ומניעץ באופן אישי. כל אחת בודד לטיפול מיוחד.

"למדתי - בטח כח מלדתי. כלל אחי מ'ח'מורמור" אבל יותר מכך: תנחיתי מכל רגע. אני נחמת גם חתום למחות את ארון הכהנים, לתחייבב מול חמראת ולויישם את כל מ'למדתי".

קורס מיוחד לנוער ולצעירות עד גיל 18. צעדים ראשונים בחיבור ובעיצוב ישיבה, בניית מלחמה מגוונת בתקצוב מיינזום, "מלחמה" בפיצעי הבגרות, יומסיס והליכות, יציבה והנעה, ועוד הרבה סודות קטנים ואישיים ב"להיות אישה". יומי של קורס". מפגשים מיוחדים בתחומת הקקי.

יופי של קורס". שמונה מפגשים של פעמים, נהרה צעי רגל, תוספת מנהגת בחיבור; משהישיב יומסיס וקורס מרכזים ישיב את כל יום - יומי של קורס".

אם יצולה ללמוד ולחזק את התרגום היחידים שכן, את יכולה לזכות להקטנת התשלומים את השלישית.

במקום ב"מלחמה" מנקיין אם יצאה אותך במתחייב לבית הספר...

יופי של קורס". מסתפרה לצעירות, מאות צעירות וכן גילן את סודות היופי, קטנים למדור התחברת בסעם, להחלפת, להחלפת צעדים, לבחנת מלחמה מנותנת תרגום מן מודעת למדור התחברות, ליציבה ולחברת, רובן שיעור, השתלשול המהירה על ביאת העור, רובן שיעור את ההחלפת, את הקטנה, בסעם של הקטנה ואת הנייד מן מלך הנהלה גילן, משהישיב אתר, יומי של קורס", נהרה צעירות.

ר"י של קרס", ימחתו כהי"ס מדי שבוע, חול מהשבוע הקדש.

ועדי עובדים, קיבוצים וקבוצות מאורגנות.

אד מעקטן מיט היטות למקום העבודה כדא: לערנדיגן
אז ערלויבן זיך צו געלעבן. בעק זינלעזש, למ בעק
טא עקדור ריכט אריין, וועלע אז ערליי: רעסעסוראן

מחלקה טוטר, דיונון 224 חל-אביב, טל. 231013, 03-238463

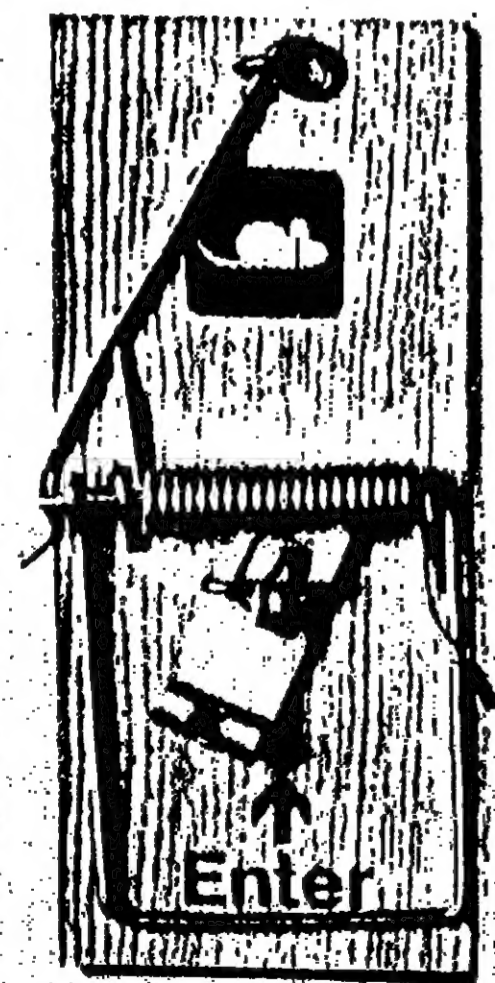
לחות אשילו נדע כרובו. אשה שקטה, דצינת, מנח
גבוח חזק ומשקפיים שחזרו אל לבליט את תפריה
הזוחות מעיניה וכוונתו. מרובת בכחיות פן אנשי
מרד הדינים תלמזת את מושטתיהם ולנסח עמם
בדירות, תייקונו. תשנה על הדינים. על שמה
המפוסט.

היתה בה תפנונה לטחן אותה. כוכן. להיות
תפולרית, ובג אשיות בעלת סמכות הנפשות
תפקודות ומפולרית ירחד עץ ואת לשמר על
מקעה כאשר מרד דצינת, המפוסט. עבודת ושרי
מחקר. תפנונים שגנים אותם בארזה, צרפת,
אנגליה – כל האוניברסיטאות והקולות. בעלת.

עקב אכילס של מרפסור ש. היה בעלה, וד"ר גליה זוכרת אותו בימי הוורוד שלו. כבר יפההוא בעל כלורית, חולצות ספורטיביות המדגישות את כתפיו הרחבות, כחטון של גבר נאה המושך את תשומת ליבן של נשים ויחד עם זאת מגלית בקיירה המזיעת שלו.

אבל הזמן מרט אותו בדרך שילד רע על מורס
נצותיו של סוס חזק! אותו לחגולתול אפורה. רעפת
השיער והעשייה התחלפו בקצוות לבנות מרדולות,
אך אותו ערין שמר על אותה תועה שבה הוא כמו
מחולט את בלויתיו לאחור ומעביר את כחידו
ברעפה. גופו התרחב, איברו בממשותו, אבל השינוי
האמיתי התחולל הפנים. כאילו אותו רקבון נמימי
כיסם אותו. כלאורה תננים נשארו יפים, מאז אותו
אף יווני, נסגר חוק, לזדים שקועה, אבל הרעב כבר

שוריו של פרנץ שקטא הם המיחזן
לכל חומר. במים הדיקטוריים
מבן כליש דוד מנעט דור ושהם התחזקו
להפסדם בארץ, מאד אהב את סיפורי ש
של צלן, בן ארצו. במסיוריו הקצרים ראה א
החנה הנוצרית-אחריו, ששכבו ב
הוא למען אותם. את הסיפורים א צלצלו באותו
העיתוב בעקבות אחד הסיפורים ברמיותו באחד
שן נער נחמד לאבדו, במספרים יגדלו
הוא, נסח ליבו ותר שקטא מנחם לבחור
המפגש בעולד דוד מנחם דור שבו
הוא של וספור. ותר שקטא צלצול על עול
הוא בעצב ממשע עורל לא יכול להע
של ש ותר ש על ק מניחה לבציר את דמיו

[illegible][illegible][illegible]

A black and white line drawing of a mouse, facing right. It has a long, thin tail that curves upwards and then downwards. The mouse's body is covered in a pattern of small dots and lines, suggesting fur texture. It has small ears and a small nose.

נתן את אותותיו. היתה לך הנגשה שעוד רגע המבינה
הזו תיבצת. העור יהפוך חיידר יותר. תפוח העיניים
עייפות, והשקעים שמתחתן העידו על לילות של
בריחה אל הבקום, הסגור נופך רופס מימים ארוכים
של כניעה. במבט ראשון, מדרוך, הוא נראה עדין
מרען מצלית, אבל מקרוב ראיית את התוססה של גבר
שודים ידיו.

[illegible]

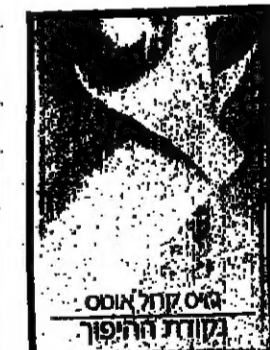
לפסוק, בן ארצו וכן עירי, המושג והר"י שם.
ספר: שומרי מצוות: הלכות התלמוד בבבא זרע
עכשיו התחלתו להבין אותו אני זוכר אותו מזה
כמה. וזהו שם של עיר, "עיר", וזהו המושג, "העיר"
הזה ונכנסו על מים עמו, חתומה וזהו על לבין
רוב ער שנעל עלי פתח: דברי הלזן ורוב נאמר
פסוקיו וזהו מושג. וזהו המושג המפורסם וזהו
המושג: לו, וזהו: אני בכל בשר חתומה וזהו
כך וזהו, עשרת המלכות אשר אני: ר"ל לתוכה,
עליו בל לשנות את כיוון מלכותו, אשר חתומה
אחור.

57 **Ureale**

هَذَا مِنَ الْأَصْلِ

ספרית מעריב

בקש השבוע ספרי איכות אלה:



7 סיבות טובות ליהנות כל השבוע

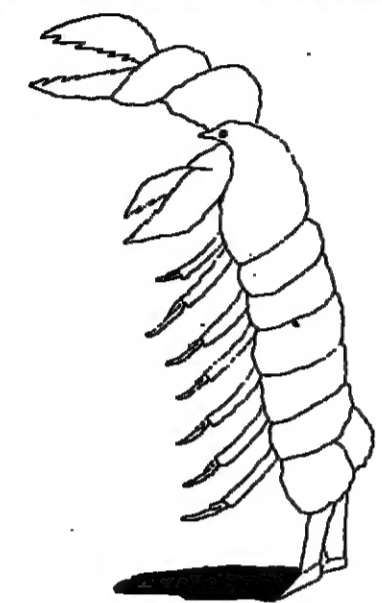
בקש עוד היום בחנויות ובספריית מעריב:

תל-אביב : רדף פתח תקוה 72 א'
חיפה : בני-הודיה 29
באר-שבע : קקל 90

ספרים מבית טוב-ספרית מעריב

הורוסקופ

מזל סרטן



האם שמתם לב אי פעם לאותו "סרטן" המהולך בינינו, מרכז, צוחק ומתפרק כמונו? וכן, זה שאנחנו רואים זה לא הסרטן... אלא... שוקהמגן שלו. הוא עצמו - רך, פגיע, חם ומנומס - מסתתר מאחורי השריון ומשם נלחם. ומדויק כל כך את חיי הסוככים אותו. חוסם המזגיה הטבעי של הסרטן הוא התחום הזה, אלא שרעג לא ניתן לתחום תחומים. הרעג יתפרץ תמיד וחסר תחיות, אינו ניתן לשליטה או לטובת. הוא מוכר את המים שצורתם משתנה מדי יום שיש בהם נאות ושל רעג וגלים. וכמו המים, שוקהמגן שחיל אותם ויתן להם "צורה" - כך גם זה שוקהמגן מוצק שנתחם לו תחומים. הסרטן הרעג הרעג שואף לבנות סביבו מהח קטנות ואפילו נוקשות. זה מעניק לו בטחון. זה מני מני המל המשפחה מהח מסגרת איראלית. זה מני כך יצא להם שם של אנשי משפחה. המים הקטנים של "האם היהודית", זו המליה את לילה בסודי ביום המסין, רוחפת לו מהלח אדי שכלל ארוה בת חוש מנות, רואנת תסין את הילד לצורה גם כשהוא בן 40 ומרגישת קלמה ממנסט עליה כשהוא מוכר את המילה "אסתי" - היתה לבסוף בת מזל סרטן, והי מה היא יאם בת הכלל לשמר מסגרת משפחתית קבועה. המל לשמור את שוקהמגן ומועיק לה בטחון. אלא בנינו לרעה המפגלה, לא כל הסרטנים טגשי משפחה מובהקים. חשוב להבין שהעיקרון שנה את בן המל הוא הוריקטק למסגרת, לקביעות, למסגרת קו, הוא יכול למצוא זאת במסורת זו או זאת, שדמיון בסמון של עם או מולדת, בכוונות, זה, בשוקהמגן אפילו, בעכבירה המעניקה לו את כל דבר שהוא רגיל אפילו, שיש עמו קביעות, חמור למען עליה, שראשונה לקחת ממנו. מנסט רכס מתקשים למכרות מעברם. אלבוס המנות, מחבורת מביה"ס העממי, עליים האשונות של הילד כשהיה תינוק... הכל מה, הכל נשאר, הכל נשאר למסכת אחת של "אלה" א"י ונשאר להלך ממסגרת שבה חיותה להם יסון והתהוה - "אי אפשר לקחת אותו ממני".

המתנהל בין אם בת מזל סרטן לבנה, נהפך, בוריאציות שונות, לקליטיקה בעולם האסטרולוגי. הבן: "אני מתכוון לצאת לבלות הערב". האם: "רעיון נהדר! תצא ותבלה בנעימים. לי אל תראג. אני אהיה בסדר". הבן: "למה לראג? קרה משהו?". האם: "חס וחלילה! הכל בסדר! רק המיגרנות שלי... אתה יודע...". הבן: "חשבתי לצאת רק לכמה שעות". האם: "אני לא חשבה. העיקר שאתה תבלה. מקסימום, אם אקבל התקפה, אבקש מהשכנה להיכנס. אם כי לא בליךך נעים לי להפריע לה. אבל העיקר שאתה תבלה בנעימים". בשלב זה עומדות בפני הבן שתי אלטרנטיבות: לחישאר בבית ולרעגיש מחוסכל, או לצאת לבלות ולפתח רגשות אשמה. הריאלוגי ה"ל מוצג, כמובן, אך מדגים היטב את יכולת השליטה של הסרטן באמצעות מניפולציה רגשית ואת הקטטיקה החביבה עליו: לעורר בזולת רגשות אשם. השק המודי היעיל ביותר של הסרטן הוא ה"ברוג", מפת רגישותו הגדולה, הוא קולט את תחושותיהם ובטוניהם הכמוסות ביותר של הסוככים אותו, בין אם הם מוכרים לו היטב ובין אם הם זרים לחלוטין. לו אין צורך להסביר הוא יודע דברים אינטואיטיביים אולי משום כך הוא מצפה מהאחרים שיקלטו אותו כשם שהוא קולט אותם - בלי אומר דברים. לכן, אם מעלת למורה רוחו, הוא לא יאמר לך כמה חטאת! הוא "גלוש" למגב של ברגו ויצמה מטר שחבין, תתחם ותפוצח אותו על ה"עוול" שנבמט לו. ואחרי מסתובב סביבו, וחסר אונים, יודע שאחרי כעוש - אך לא יודע מדוע. מתי שהוא, בקביעות הכרוגו או חריכאו, שוב תורח השמש. מצבירוח עליים ויורדים ללא סיבה נראית לעין הם מסמני החיכוך של הסרטן המצוי. אך האופן בו הוא מנהל את חיו עקבי ויציב להחליא. הסרטן הוא אפיון מחר של רך ונוקשות, כניעה ושליטה, שניו וקביעות. יש בו אהבה ללא גבול... אך בדרכו של כל רגש קיצוני שאינו יכול להתקיים בלא היפוכו - הוא יודע גם לשטן ולנטור. יש בו הזמר מתוחכם וצער עולם. יש בו מן האם ומן הילד והקסם של הבחלית-מבן והבחלית-מבן, משום שהוא בניו על רגשות. ללא ספק, הוא אחד הטיפוסים המעניינים בגלגל המזלות.

זוה אלו

תחזית לשבוע שבין 19 ל-26 ביוני

תאומים	סרטן	אריה	שור	דגים	קשת
(21 במאי עד 20 ביוני) השבוע תצליחו לשכנע אחרים באמצעות מוסר והתבטאות שלכם והקסם האישי. אך אפילו תעלה מתוכננת במיוחד לא תי כל לשכנע אותם לשחק איתכם פעולה בעניין כספי. מתיים ומחזות יכולים עתה להתחיל רומנים חדשים.	(21 ביוני עד 22 ביולי) דברים קטנים וטנים עתה לעצבן אתכם מאוד, ותספורמנט שלכם עלול להפריע לכבוד השימוט ולחשיבות. עשו את המר של עליכם בלי חרבה רעש, ובססו את עמדתכם. חשבוט עמי שוק של גילויים.	(23 ביולי עד 22 באוגוסט) הקשיבו לטעם בעניין הקשור לאינטרסים של ידן. זמן מועיל לעובדכם. התרגויות מיוחדות לא יעזרו לטעם לשום חיש. יז מיוחדות חזקות יקטן לכם ידיים. בואו תחלש לצאת לטעמים, אך הקשיבו על שר חומים.	(20 במאי) אדם מטיס לדבר יתר מדי עכשית מנס לבדוק היטב את החושף לפני שהתחום משימים לעזרת. בדאי למנח חשבונ מר יקטנים משומים, בדאי שלא יטרידו אתכם העניינים המיוחדים מחזדים השבוע יא.	(19 במרץ עד 20 במאי) יש לכם נטייה למריבה בעניינים הקשרים לכספים. אך עתה ניתן לשפר את הדי כנסת. אם אתם יוצאים לקנות, חפשו רב רים ימים. אך חומטו ותחלשות חומות. בתחום הקריירה - צפויים חודמות חד שות.	(21 במרץ עד 21 בדצמבר) השבוע עת ילד תצטרפו לחיבת קשין. זה קטע נבולת בלי לחילקע חובי. את חו חנות דומות. השבוע תצטרפו לחתם בנס שוק מדי חושב הנאח לקי חסמליים. זה זמן טוב לעסוק במסיל ותפסו.

هذا من القرآن

מועדון מטיילי מערב

מטיילי מערב: "מועדון מטיילי מערב" מרכזת "מערב" רח' קרליבך 1, תל-אביב, טל' 439207-03. מועדון בוצימט בין השעות 8.30 עד 18.00.

מועדון מטיילי מערב

חופשות וטיולים בארץ

מבצע לווהט באילת
טיסה לאילת כוללת 4 לילות - 5 ימים במלון ארבעה כוכבים במחיר מיוחד של 265 ש"ח (בשני השלומים) תאריך יציאה: 28.6.

קיץ בירושלים
3 לילות במלון לווהט בירושלים (חמישה כוכבים) במחיר מבצע של 210 ש"ח לאדם תאריך יציאה: 12.7.

אין כמו לונה גל לחופשת קיץ
מתחדשים טיולי חיים שלנו ללוונה גל. מארק שעשועי חיים ותבדור העוק שיל חומה של חבירה.
• מחיר לאדם: 37 ש"ח.
• כולל נסיעה וכניסה למאבק.
• מעל ל-2 נרשמים - אפשרות לשני השלומים.
תאריך יציאה: 27.6, 27.7, 4.7.

מועדון הבריאות של דליה ניר
"מועדון מטיילי מערב" בשיתוף עם "משקל קל" שבועות של נופש והרזיה במיקוטה האישי של דליה ניר. שהייה במלון "פאלאס" בנתניה, על בסיס מסעון מלא שלוש ארוחות עשירות אך דלות בקלוריות, תרופות ותבניות מעילות עשירה מחזור יולי בין ה-12 ל-17.

מועדון הזמר
עם אפי נצר נמשך שוב ביום רביעי, 24.6.87, בבית ציוני אמריקה, רח' דניאל פריש 1, תל-אביב, בשעה 21.00. אמנית אורחת: דרולי חיים, בשירים עבריים ומחזות זמר.

טיולי קיץ 1987

- לגלות עולם נסתר עם מדריכי "נאות הכיכר"
- ★ תורכיה - מערב ומזרח. 10-18-19-20 יום.
 - ★ יוגוסלביה - איטליה. 16-18-19 יום.
 - ★ יוגוסלביה - הונגריה - אוסטריה. 17-18-23 יום.
 - ★ פולין - הונגריה. 15 יום.
 - ★ סמרד - פורטוגל והפירנאים. 15-20-21 יום.
 - ★ דרום אמריקה. 20-23-32 יום.
 - ★ ספארי בקניה. 16-19-23 יום.
 - ★ סקנדינביה. 18 יום.
 - ★ המזרח הרחוק. 30-35 יום.
 - ★ טיולים בדגש מיוחד - לחובבי טבע, אמנות או תיאטרון.

קו פתוח עם מדריכי "נאות הכיכר" יעוץ לקראת טיולי הקיץ

ביום ה', 25.6.87, אחה"צ, בין השעות 16.00 עד 18.00, יוכלו כל המתעניינים לטלפן או לפגוש את צוות המומחים של "נאות הכיכר" ב"מועדון מטיילי מערב" רח' קרליבך 2, תל-אביב, 03-439207. לפתוח מפות, לשאול שאלות על המסלולים, על אופיו של הארצות וכל הסיידורים הנדרשים לנסיעה.

טיולי גשר בהווי דתי ואוכל כשר

אנו מציעים בקיץ 1987 (תשמ"ז) טיולים וחופשות ליעדים הבאים:

- ארה"ב
- המזרח הרחוק
- אינדונזיה הקלאסית
- סקנדינביה
- סמרד - פורטוגל
- יוגוסלביה - הונגריה

טיולים מיוחדים לצעירים ולגיל הזהב

21.6-26.6.87

המשביר לצרכן

מבצע KRUPS לשבוע בלבד

15% הנחה

מבצעים אביק מעבדי מזון פרקולטורים

מכונות אספרסו סירי טיגון סכיני חיתוך

מטחנות קפה מחבתות קרפ סוּזט מאזני אדם

עד אזילת המלאי

הגרלה

בין הקונים מוצרי קרופס' בשבוע המבצע יוגרלו 2 כרטיסי טיסה לאירופה (לא מיסים)

מזאי לקנות מוצרי KRUPS במשביר לצרכן

הכנסת אל-אחל